



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ROBERTO VALTURIO"

Via Grazia Deledda n° 4 47923 Rimini – RN -
cod.Ist.RNTD01000T c.f. 82009090406

☎ 0541380099 – 0541380074 – www.valturio.it - ✉ rntd01000t@istruzione.it

Rimini, 13 ottobre 2023

**Agli Studenti delle
classi QUINTE
Ai Genitori
Ai Docenti
Sito Web**

Circolare n. 90

OGGETTO: Attività inerenti i PCTO: Open Jam Festival

In relazione alle iniziative valide ai fini dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, gli studenti delle classi quinte parteciperanno agli incontri previsti nell'ambito dell'*Open Jam Festival* che si terrà al Palacongressi di Rimini il **19 e il 20 ottobre** e di cui si riporta in allegato il materiale informativo.

Le adesioni comunicate rispetto alla rassegna di incontri sono le seguenti:

Classe	Incontro	Date, orari e indicazioni operative	Accompagnatori
5A	<i>How many roads?</i>	Venerdì 20 ottobre ore 11:00 – 13:00 Gli studenti partiranno dall'Istituto alle ore 10:15. Rientreranno a scuola al termine dell'incontro.	Nucci e Montanari
5B	<i>Le nuove regole</i>	Giovedì 19 ottobre ore 16:00 – 18:00 Gli studenti raggiungeranno autonomamente la sede dell'incontro	Nicolini G. e Lombardi
5C	<i>What else? Tra crisi globali, pandemia e guerra</i>	Venerdì 20 ottobre ore 11:00 – 13:00 Gli studenti partiranno dall'Istituto alle ore 10:15. Rientreranno a scuola al termine dell'incontro.	Balducci e Rencricca
5D	<i>How many roads?</i>	Venerdì 20 ottobre ore 11:00 – 13:00 Gli studenti partiranno dall'Istituto alle ore 10:15	Fiori e Bicci
	<i>Next level. Gaming e potenziale</i>	Venerdì 20 ottobre ore 14:30 – 16:30 Rientro autonomo presso le proprie abitazioni	
5E	<i>Questo non era nel programma</i>	Giovedì 19 ottobre ore 16:00 – 18:00 Gli studenti raggiungeranno autonomamente la sede dell'incontro	Amati R. e Bacchini
	<i>To be list</i>	Venerdì 20 ottobre ore 11:00 – 13:00 Gli studenti partiranno dall'Istituto alle ore 10:15	Bicci e Carlini
	<i>Non sono quello che faccio</i>	Venerdì 20 ottobre ore 14:30 – 16:30 Rientro autonomo presso le proprie abitazioni	
5F	<i>Non sono quello che faccio</i>	Venerdì 20 ottobre ore 14:30 – 16:30 Gli studenti raggiungeranno autonomamente la sede dell'incontro	Papini P.
5G	<i>Non sono quello che faccio</i>	Venerdì 20 ottobre ore 14:30 – 16:30 Gli studenti raggiungeranno autonomamente la sede dell'incontro	Canini

**Il Dirigente Scolastico
Prof. Marco Bugli**

Firma autografa sostituita da indicazioni a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs. n. 39/1993

open Jam 2023

Un dialogo aperto con il futuro.

PROPOSTA EDUCATION

Chi è JA*M?

JA*M | Join the Ageless Mind è una nuova area di business di **The European House - Ambrosetti** che si pone l'obiettivo di aiutare aziende, istituzioni e grandi organizzazioni nel comprendere, gestire e migliorare il rapporto con (e tra) le diverse generazioni al proprio interno.

Abbiamo ha lo scopo di diventare un **movimento culturale trainante**, in grado di **accelerare le aziende**, e di conseguenza **tutto il sistema paese**, verso un **nuovo modello di approccio al lavoro** che valorizzi maggiormente le persone e le diversità – **partendo quelle generazionali** – come base per la **competitività**.





Perché nasce **open jam**

Il rapporto tra le nuove generazioni e il mondo del lavoro, in particolare quello rappresentato dalle grandi aziende, rappresenta uno snodo cruciale per costruire un futuro solido e prospero del nostro Paese e della società in cui viviamo. È una **relazione intensa, ricca di tensioni evolutive, di sfide sociali, di cambiamenti tecnologiche**, che ci invita a riflettere e mettere in discussione molti dei meccanismi di funzionamento delle nostre organizzazioni.

Come *The European House – Ambrosetti* sentiamo la responsabilità e la passione per fornire il nostro supporto per affrontare questa sfida ed è per questo che abbiamo il piacere di organizzare **Open**, un viaggio con Scuole, Università, Associazioni e Aziende **per diventare protagonisti di un vero e proprio movimento culturale.**

L'edizione del 2022

VIDEO RACCONTO



I TEMI



MONDO

Riflessione sul contesto geopolitico, sociale, tecnologico, ambientale in cui viviamo e sulle grandi trasformazioni in atto.



ORGANIZZAZIONI

Quali sono i nuovi modelli di leadership e mentorship, oltre alle sfide delle organizzazione per costruire il futuro.



PERSONE

Prospettive identitarie dei giovani qual è il lavoro ideale e in che modo le nuove modalità di lavoro influenzano queste aspettative.

I NUMERI

8

Aziende Partner
dell'iniziativa

+ 1.000

presenze fisiche in
due giorni

+ 80.000

risposte ai questionari
proposti

+ 100

ore di registrazione

SCOPRI LA
RICERCA QUI

Il percorso **open jam** 2023

Cosa



REGOLE
PER ATTIVARE
KICK OFF SCUOLE



AZIONE
PER CONDIVIDERE
FESTIVAL OPEN JAM



RICERCA
PER COMPRENDERE
PRESENTAZIONE DEL REPORT
PRESENTAZIONE PROJECT WORK
CONTINUOUS ENGAGEMENT

Quando

Settembre

19-20 ottobre

Fino a febbraio 2024

Le persone coinvolte

Il Festival OPEN JAM 2023 è rivolto a giovani under30: liberi professionisti, lavoratori delle aziende partner, studenti delle scuole superiori e dell'Università interessati a riflettere, confrontarsi e ragionare insieme sulle prospettive della relazione che li vede coinvolti quotidianamente e sulle future trasformazioni del mondo del lavoro.

*STUDENTI DELLE
SUPERIORI E STUDENTI
UNIVERSITARI*

*GIOVANI UNDER30
DELLE AZIENDE
PARTNER*

*MANAGER, AZIENDE E
RAPPRESENTANTI
ISTITUZIONALI*

I temi e i format per Open Jam 2023

Nel corso della due giorni il confronto verterà su tre tematiche: **Utopie, Lavoro, Tecnologie**.
I tre temi saranno esplorati dagli under30 attraverso la lente individuale, organizzativa e della società.

Utopie

LA COSTRUZIONE DEL FUTURO

Quali sono i grandi temi che quest'anno stanno impattando il mondo dei giovani? Quali sono i loro immaginari? Come vogliono costruire il proprio futuro e quello del mondo che abitano?

Lavoro

RIPARTIRE DAL PRESENTE

Quali sono le cause mobilitanti per i giovani? Perché? In che modo le organizzazioni stanno cambiando le modalità di fare impresa? Quanto i giovani si identificano con il proprio mestiere? Come si sentirebbero maggiormente ingaggiati?

Tecnologie

ABILITARE NUOVI SPAZI

Qual è il ruolo della tecnologia nel mondo di oggi e di domani? Quali spazi abilita e/o limita? Quali confini mette in discussione? Come la tecnologia ridefinisce gli spazi lavorativi ed extralavorativi? I giovani si vedono in una realtà analogica, ibrida o digitale?

I temi e i **format** durante il Festival

JAM SESSION



Are dedicated areas in which participants can reason and discuss on specific themes starting from key questions.



Space always accessible in activating dynamics of networking and leisure to recover the energy spent during the day, always in the context of entertainment.

LABORATORI

CONFRONTI & SPEAKING CORNER



Stands in which guests of the sector and the same participants can present their idea or project, open discussions and confrontations with those present.



Guided laboratories in which proposals of activities related to the event themes will be presented.

WORKSHOP

Continuous Engagement

PER RESTARE AGGIORNATI

A seguito del Festival, tutti i giovani Under30 che hanno partecipato continueranno a vivere l'esperienza Open Jam ricevendo una serie di video, podcast e materiali fino a febbraio 2024, per mantenersi aggiornati e approfondire i temi trattati durante la due giorni di Rimini



Report Open Jam e Project Work

Entro **febbraio 2024** saranno realizzate due attività post Festival:

- la prima sarà una presentazione delle risultanze della **Report Open Jam 2023**, attraverso un **evento istituzionale** che vedrà coinvolti tutti gli stakeholder di Open Jam 2023 (Scuole, Imprese, Istituzioni, Studenti, ecc).
- la seconda sarà una **presentazione un'attività didattica** ideata e realizzata da una classe partecipante a Open Jam 2023 come conclusione del percorso.



Quadri ad una esposizione	01
Cosa è stato OpenJam 2022	03
Metodologia	13
Capitoli	24
Altri codici e ferraglie	26
Cambiamenti e Controrivoluzioni	42
Ideologia del lavoro e sogni in saldo	62
Gabbie e libertà	74
Governo e... follower	92
Banale e significativo	104
Competitività e botteghe	114
Voi, protagonisti delle "strisce"	129
Conclusione	151