

A.S. 2023/2024
Programma Lingua e Civiltà spagnola
Prof. Maria Elena Rencricca
Classe 3C SIA

Libro/i di testo: *Juntos B*, Poletti, Pérez Navarro, Zanichelli editore

- Lezioni frontali
- Lezioni con discussione e confronto con la classe e tra gli alunni stessi
- Momenti di lavoro individuale con il supporto dell'insegnante

Materiali utilizzati: Libro di testo, ebook, siti didattici, esercizi online.

I risultati di apprendimento sulla base della normativa vigente, con riferimento alla programmazione del Consiglio di classe

(In coerenza con D.P.R. n. 88/2010 e Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 57 del 15/7/2010 e n. 4 del 16/1/2012;)

Comprendere, allo scritto e all'orale, messaggi e brevi testi, con lessico, fraseologia idiomatica e funzioni riferiti ad aree di immediata priorità (informazioni personali, familiari, sociali, collocazione di oggetti e persone, descrizione di routine e abitudini).

Produrre, allo scritto e all'orale, messaggi e brevi testi, utilizzando lessico, fraseologia idiomatica e funzioni riferiti ad aree di immediata priorità (informazioni personali, familiari, sociali, collocazione di oggetti e persone, descrizione di routine e abitudini).

Conoscere e applicare le strutture grammaticali di base della lingua, il sistema fonologico, l'intonazione, l'ortografia. Interagire in brevi conversazioni, scambiando informazioni semplici e dirette; partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale. Conoscere alcuni aspetti delle culture spagnola e ispanoamericana.

ARGOMENTI

TITOLO Unità Didattica di Apprendimento Pelen las patatas

<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>
Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> • Presente del congiuntivo • Pretérito perfecto del congiuntivo • Presente del congiuntivo dei verbi con dittongazione e con alternanza vocalica • Presente del congiuntivo dei verbi irregolari • Imperativo • La posizione dei pronomi con l'imperativo (II) • Le subordinate temporali e i nessi • il neutro e i relativi Lessico <ul style="list-style-type: none"> • In cucina Cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ricette tipiche spagnole 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di piani, progetti e intenzioni • Fare predizioni e previsioni • Parlare del momento in cui avverrà un'azione futura • Parlare di ricette di cucina • Valutare il cibo • Dare ordini ed esprimere divieti

TITOLO Unità Didattica di Apprendimento No creo que tengas razón

<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>
Strutture grammaticali	Funzioni linguistiche

<ul style="list-style-type: none"> • Le subordinate sostantive (I): indicativo o congiuntivo • Le subordinate sostantive (II): infinito o congiuntivo • Le congiunzioni e locuzioni avversative • <i>Además / Después</i> • <i>O sea / Es decir / Que son / A saber</i> • <i>En fin / Finalmente / Por último</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La stampa • Il cellulare e le nuove tecnologie • Internet e le reti sociali <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La corrida visione del film <i>Manolete</i> • La Navidad y la lotería y los cortos 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere ed esprimere un'opinione • Prendere posizione a favore o contro • Esprimere accordo, disaccordo o scetticismo • Ribattere, rinforzare o contestare un'argomento • Strutturare un'argomentazione
---	--

TITOLO Unità Didattica di Apprendimento ! Ojalá pintara como ellos!

<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>
<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperfetto del congiuntivo • <i>Pluscuamperfecto</i> del congiuntivo • La frase passiva e la <i>pasiva refleja</i> • Presenza o assenza della preposizione de <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pittura • Arte e stili <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opere e musei importanti in Spagna 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Commentare un quadro • Descrivere un monumento • Parlare di arte e stili • Esprimere impersonalità • Esprimere desideri

TITOLO Unità Didattica di Apprendimento “Catorce versos dicen que es soneto”

<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>
<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subordinate causali • Subordinate finali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La poesia <p>Cultura</p> <p>Approfondimento personale di un aspetto culturale in Spagna</p>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la causa e giustificarsi • Esprimere la finalità