



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE**

***"Roberto Valturio"* - RIMINI**

**Esame di Stato – A.S. 2024/2025**

**DOCUMENTO  
DEL CONSIGLIO  
DI CLASSE**

**Classe 5<sup>a</sup> E RIM**

**Indirizzo  
Relazioni Internazionali per il Marketing**

**A.S. 2024/2025**

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S.2024/2025 - Classe 5<sup>a</sup> E RIM

Indirizzo: **Relazioni Internazionali per il Marketing**

▪ Presentazione della Classe .....	pag. 3
▪ Profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) .....	pag. 4
▪ Metodologie didattiche .....	pag. 5
▪ Criteri e strumenti di Valutazione.....	pag. 5
▪ Griglie di valutazione.....	pag. 6
▪ Obiettivi raggiunti .....	pag. 13
▪ Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento .....	pag. 14
▪ Progetti che hanno svolto singoli alunni della classe.....	pag. 15
▪ Modulo DNL con metodologia CLIL .....	pag. 16
▪ Altre attività svolte dal Consiglio di Classe .....	pag. 16
▪ Attività particolari e o approfondimenti .....	pag. 17
▪ Simulazioni verifiche scritte.....	pag. 18

### **PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE**

▪ LINGUA E LETTERATURA ITALIANA.....	pag. 24
▪ STORIA.....	pag. 27
▪ LINGUA INGLESE.....	pag. 30
▪ SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO).....	pag. 32
▪ TERZA LINGUA (CINESE - RUSSO).....	pag. 34
▪ ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA.....	pag. 38
▪ MATEMATICA.....	pag. 40
▪ DIRITTO.....	pag. 41
▪ RELAZIONI INTERNAZIONALI.....	pag. 44
▪ SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	pag. 46
▪ EDUCAZIONE CIVICA .....	pag. 47
▪ I.R.C. ....	pag. 49

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5<sup>a</sup> E RIM

La classe 5<sup>A</sup>E RIM, formata da 12 studenti, 3 femmine e 9 maschi (di cui uno è ripetente per la prima volta il quinto anno), ha subito una progressiva modificazione nel corso del triennio. Costituita in terza con la doppia articolazione RIM e SIA, si componeva di 27 alunni, 13 della RIM e 14 del SIA.

Il numero elevato delle non ammissioni alla classe successiva, in prevalenza della componente SIA, ha ridotto la quarta a 18 alunni, 11 della RIM e 7 del SIA, con un'ulteriore diminuzione ad anno scolastico avviato per il trasferimento in altro istituto di due studenti del corso SIA.

I pochi studenti SIA ammessi all'ultimo anno sono stati conseguentemente inseriti in altre due quinte della medesima articolazione. È opportuno segnalare la presenza di due studenti con BES per i quali si rimanda al fascicolo personale.

Il corpo docente della componente RIM si è mantenuto piuttosto stabile nel corso del triennio ad eccezione di due avvicendamenti: nel quinto anno, la prof.ssa Teresa Miriam Muraca, docente di Lingua e Letteratura Italiana e Storia è subentrata alla collega andata in pensione, la prof.ssa Paola Papini; per la terza Lingua Cinese si sono alternate la prof.ssa Valentina Baroni (in terza e in quinta) e la prof.ssa Giulia Falcini (in quarta).

L'intera classe studia come seconda lingua lo Spagnolo mentre per la terza lingua è suddivisa tra il Cinese, 4 studenti, e il Russo, 8 studenti.

A partire dalla classe terza, gli studenti hanno svolto un'ora in più a settimana di potenziamento curricolare di inglese con la medesima insegnante madrelingua.

### Comportamento

Il gruppo-classe è stato caratterizzato da un comportamento sostanzialmente rispettoso, corretto, educato e alcuni studenti si sono distinti per la disponibilità nei confronti dei docenti e per il senso di responsabilità. I significativi rapporti di amicizia che si sono creati nel corso del triennio hanno favorito un positivo clima di benessere.

Alcuni studenti hanno partecipato al dialogo formativo in modo propositivo e si sono applicati allo studio delle varie discipline con continuità, impegno e interesse, mostrandosi tendenzialmente affidabili e seri; altri alunni hanno raggiunto una preparazione scolastica adeguata in tutte le materie e solo un esiguo gruppo, per via di una applicazione non metodica nello studio, ha necessitato di una costante sollecitazione da parte dei docenti per il conseguimento degli obiettivi formativi.

L'attenzione, la disponibilità e la partecipazione si differenziano nelle diverse discipline; il lavoro domestico e l'attenzione sono stati concentrati principalmente sui momenti di valutazione e in occasione delle verifiche orali o scritte. Il comportamento durante le attività inerenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, nonché quelle extracurricolari e gli altri progetti svolti nell'arco del triennio, si è dimostrato interessato, responsabile, disponibile e rispettoso; tali esperienze hanno rappresentato occasioni preziose per approfondire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini e, in un'ottica orientativa sulle scelte future, hanno permesso loro di aprire nuove finestre sulle molteplici realtà lavorative e formative.

La frequenza della classe è stata nel complesso regolare per tutto l'anno, tranne casi isolati per cui si presuppone che si potranno applicare le deroghe previste dal Collegio Docenti.

### Profitto e competenze

Per quanto concerne il profitto e le competenze raggiunte, il risultato della classe non è omogeneo: la maggior parte degli studenti ha conseguito in modo adeguato gli obiettivi prefissati, consolidando nell'arco dei tre anni, la preparazione personale ed acquisendo le competenze richieste al termine del corso di studi in tutte le discipline, anche con punte di eccellenza. Altri sono arrivati ad un discreto livello, mentre per qualcuno i risultati sono stati talvolta non del tutto soddisfacenti in tutte le discipline.

## Profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

### “Relazioni Internazionali per il Marketing”

L'articolazione **RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING**, prevista nel triennio dell'indirizzo di **Amministrazione, finanza e marketing**, affianca alle competenze specifiche di un perito aziendale la qualità degli studi linguistici, con lo studio di tre lingue straniere e l'utilizzo di appropriati strumenti tecnologici nell'ambito della comunicazione aziendale.

La figura che emerge al termine del ciclo di studi è quella del perito in Amministrazione, Finanza e Marketing, che conosce le dinamiche dell'azienda nel campo economico-giuridico e possiede un'approfondita competenza linguistica che gli consente di gestire i rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

#### Il conseguimento del Diploma permette:

- l'accesso al mondo del lavoro:
  - inserimento all'interno di processi aziendali, come imprese bancarie, industriali, commerciali, turistiche, assicurative e finanziarie, che richiedono continui o frequenti contatti con l'estero, anche sotto il profilo economico, organizzativo e contabile;
  - partecipazione a concorsi indetti da Enti pubblici;
  - avviamento e organizzazione di un lavoro autonomo nei diversi settori del terziario;
  - inserimento nei percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche.
- la prosecuzione degli studi:
  - accesso a qualsiasi facoltà universitaria;
  - accesso diretto alla futura Istruzione Tecnica Superiore;
  - corsi post-diploma.

Quadro orario settimanale Discipline	Secondo biennio		5° anno
	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
STORIA	2	2	2
LINGUA INGLESE	4	4	4
LINGUA SPAGNOLA(SECONDA)	3	3	3
LINGUA RUSSA O CINESE (TERZA)	3	3	3
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	5	5	6
MATEMATICA	3	3	3
TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE	2	2	-
DIRITTO	2	2	2
RELAZIONI INTERNAZIONALI	2	2	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1
<b>TOTALE COMPLESSIVO ORE SETTIMANALI</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

## METODOLOGIE DIDATTICHE

Il lavoro svolto si è articolato secondo metodologie diverse.

Si possono tuttavia evidenziare i seguenti interventi didattici:

- lezioni frontali, lezioni partecipate, problem solving, spiegazioni ed approfondimenti da parte degli insegnanti;
- esercitazioni in laboratorio;
- flipped classroom, cooperative learning;
- verifiche orali e scritte;
- case studies;
- visione di filmati e partecipazione a conferenze e incontri con esperti;
- simulazione della prima e seconda prova d'esame in preparazione all'Esame di Stato

## CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Nelle valutazioni delle prove e del voto di condotta sono state utilizzate le griglie di valutazione deliberate dal Collegio dei Docenti, di seguito riportate.

Per l'attribuzione del credito scolastico, il Consiglio di classe ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- a. media dei voti (comprensiva della valutazione dell'attività di PCTO);
- b. impegno, frequenza e partecipazione;
- c. attività integrative;
- d. credito formativo documentato previsto dalla normativa.

## Griglia di valutazione

Voto	Livello	Descrizione
1-2-3	Totalmente insufficiente	<p><b>Conoscenza:</b> nessuna</p> <p><b>Comprensione:</b> Commette gravi errori che compromettono la comunicazione</p> <p><b>Applicazione:</b> Non riesce ad applicare le conoscenze anche per assenza di impegno</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Non fornisce alcuna risposta pertinente o fornisce solo qualche frammento di essa</p> <p><b>Analisi:</b> Non è in grado di effettuare alcuna analisi</p> <p><b>Sintesi:</b> Non sa sintetizzare le conoscenze acquisite</p> <p><b>Valutazione:</b> Non è capace di autonomia di giudizio anche se sollecitato</p>
4	Gravemente insufficiente	<p><b>Conoscenza:</b> Frammentaria con gravi lacune</p> <p><b>Comprensione:</b> Commette molti errori nella esecuzione di compiti semplici compromettendo notevolmente la comunicazione</p> <p><b>Applicazione:</b> Commette gravi errori nell'applicazione delle più semplici conoscenze</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo non chiaro e molto scorretto, anche per quanto riguarda il lessico specifico</p> <p><b>Analisi:</b> Non è in grado di effettuare analisi precise</p> <p><b>Sintesi:</b> Non è in grado di effettuare una sintesi precisa e puntuale</p> <p><b>Valutazione:</b> Se sollecitato e guidato non è in grado di effettuare valutazioni anche poco approfondite</p>
5	Insufficiente	<p><b>Conoscenza:</b> In parte frammentaria e superficiale</p> <p><b>Comprensione:</b> Commette errori nella esecuzione di compiti semplici</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo non sempre corretto e utilizza il lessico specifico in modo impreciso, ma la comunicazione è comprensibile</p> <p><b>Analisi:</b> È in grado di effettuare analisi parziali</p> <p><b>Sintesi:</b> È in grado di effettuare una sintesi parziale</p> <p><b>Valutazione:</b> Se sollecitato e guidato è in grado di effettuare valutazioni non approfondite</p>
6	Sufficiente	<p><b>Conoscenza:</b> Nozionistica e non molto approfondita</p> <p><b>Comprensione:</b> Commette pochi errori nella esecuzione di compiti semplici</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette alcuni errori</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo sufficientemente chiaro, corretto e preciso ed utilizza correttamente il lessico specifico ad un livello essenziale</p> <p><b>Analisi:</b> Sa effettuare analisi pertinenti ma non approfondite</p> <p><b>Sintesi:</b> Sa sintetizzare le conoscenze ma deve essere guidato</p> <p><b>Valutazione:</b> Se sollecitato e guidato è in grado di effettuare valutazioni anche se superficiali</p>
7	Discreto	<p><b>Conoscenza:</b> Completa ma non sempre approfondita</p> <p><b>Comprensione:</b> Non commette errori nella esecuzione di compiti semplici</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo discretamente chiaro, corretto e preciso, anche per quanto riguarda il lessico specifico</p> <p><b>Analisi:</b> Sa effettuare analisi complete ma non approfondite</p> <p><b>Sintesi:</b> Sa sintetizzare le conoscenze pur con incertezze</p> <p><b>Valutazione:</b> Se guidato è in grado di effettuare valutazioni pertinenti</p>
8	Buono	<p><b>Conoscenza:</b> Completa, puntuale e approfondita</p> <p><b>Comprensione:</b> Non commette errori nella esecuzione di compiti complessi ma incorre in imprecisioni</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi pur con qualche imprecisione</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo molto chiaro e corretto e utilizza autonomamente il lessico specifico in modo preciso e puntuale</p> <p><b>Analisi:</b> Sa effettuare analisi complete ma non sempre approfondite</p> <p><b>Sintesi:</b> Ha acquisito autonomia nella sintesi ma restano incertezze circoscritte</p> <p><b>Valutazione:</b> È in grado di effettuare valutazioni autonome anche se parziali e non sempre approfondite</p>

Voto	Livello	Descrizione
9	Ottimo	<p><b>Conoscenza:</b> Completa, dettagliata, coordinata</p> <p><b>Comprensione:</b> Non commette errori né imprecisioni nella esecuzione di compiti complessi</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare le procedure e i contenuti acquisiti</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Comunica in modo molto chiaro e corretto e utilizza autonomamente il lessico specifico in modo preciso e puntuale, ricco e articolato</p> <p><b>Analisi:</b> Sa effettuare analisi complete e approfondite senza errori e imprecisioni</p> <p><b>Sintesi:</b> Ha acquisito completa autonomia nella sintesi</p> <p><b>Valutazione:</b> È in grado di effettuare valutazioni complete e adeguatamente approfondite</p>
10	Eccellente	<p><b>Conoscenza:</b> Completa, ampliata, personalizzata</p> <p><b>Comprensione:</b> Sa comprendere in modo personale anche argomenti nuovi</p> <p><b>Applicazione:</b> Sa applicare le procedure e i contenuti anche in problemi nuovi</p> <p><b>Comunicazione e lessico:</b> Sostiene con strumenti linguistici eccellenti i processi logici e argomentativi</p> <p><b>Analisi:</b> Sa effettuare analisi molto approfondite ed autonome</p> <p><b>Sintesi:</b> Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite</p> <p><b>Valutazione:</b> È capace di valutazioni autonome, ampliate e approfondite</p>

**Tabella valutazione voto di condotta per il secondo biennio e per il quinto anno**

VOTO	CRITERI
<b>Per l'attribuzione del voto 10 è necessaria la presenza di tutti gli indicatori sotto elencati.</b>	
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nessun richiamo.</li> <li>– Frequenza regolare anche a eventuali attività integrative.</li> <li>– Partecipazione attiva alle attività scolastiche.</li> <li>– Ottime capacità collaborative e relazionali.</li> <li>– Impegno nello studio assiduo, continuo e proficuo.</li> <li>– Comportamento molto responsabile e costruttivo durante l'attività di stage (livello 4 nella scheda di VALUTAZIONE DEL TUTOR AZIENDALE nelle seguenti competenze: rispetto delle regole, inserimento nell'ambito lavorativo, comunicazione).</li> </ul>
<b>Per l'attribuzione dei voti 9 e 8 è necessaria la presenza di almeno cinque indicatori su sei degli indicatori sotto elencati.</b>	
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nessun richiamo.</li> <li>– Frequenza regolare anche a eventuali attività integrative.</li> <li>– Partecipazione alle attività scolastiche.</li> <li>– Buone capacità collaborative.</li> <li>– Impegno nello studio assiduo e continuo.</li> <li>– Comportamento responsabile e costruttivo durante l'attività di stage (livello fra il 3 e il 4 nella scheda di VALUTAZIONE DEL TUTOR AZIENDALE nelle seguenti competenze: rispetto delle regole, inserimento nell'ambito lavorativo, comunicazione).</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nessun richiamo.</li> <li>– Frequenza regolare anche a eventuali attività integrative e corsi di recupero.</li> <li>– Attenzione alle attività scolastiche.</li> <li>– Crescita del senso di responsabilità personale e delle capacità relazionali e collaborative.</li> <li>– Impegno nello studio diligente.</li> <li>– Comportamento sostanzialmente responsabile e costruttivo durante l'attività di stage (livello 3 nella scheda di VALUTAZIONE DEL TUTOR AZIENDALE nelle seguenti competenze: rispetto delle regole, inserimento nell'ambito lavorativo, comunicazione).</li> </ul>
<b>Per l'attribuzione dei voti 7, 6 e 5 è sufficiente che sia presente almeno uno degli indicatori sotto elencati.</b>	
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 o 2 note.</li> <li>– Frequenza non regolare.</li> <li>– Ritardi reiterati negli ingressi e/o nella giustificazione delle assenze.</li> <li>– Attenzione alle attività scolastiche e/o impegno nello studio non sempre adeguati.</li> <li>– Comportamento non sempre responsabile e costruttivo durante l'attività di stage (livello 2 nella scheda di VALUTAZIONE DEL TUTOR AZIENDALE nelle seguenti competenze: rispetto delle regole, inserimento nell'ambito lavorativo, comunicazione).</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sospensione.</li> <li>– Frequenza non regolare ad eventuali attività integrative e corsi di recupero (meno del 60% delle ore stabilite).</li> <li>– Comportamenti non corretti nei confronti dei docenti, dei compagni, del personale e delle strutture della scuola.</li> <li>– Comportamento non responsabile e non costruttivo durante l'attività di stage (livello 1 nella scheda di VALUTAZIONE DEL TUTOR AZIENDALE nelle seguenti competenze: rispetto delle regole, inserimento nell'ambito lavorativo, comunicazione).</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Stabilito dalla legge:</b> sospensione superiore a 15 giorni, reiterazione di comportamenti scorretti.</li> </ul>



## **CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

### **Terzo anno (a.s. 2022/23)**

Il Consiglio di classe, tenuto conto dell'osservazione dei percorsi in itinere e della documentazione e verificata la "prova esperta" di PCTO (relazione finale e/o portfolio digitale realizzati da ogni studente pubblicati su classroom), ha proceduto a formulare collegialmente una valutazione complessiva. Tale valutazione ha misurato l'effettivo raggiungimento delle competenze individuate e si è tradotta in un voto in decimi (ponderato al 25%) inserito sul registro elettronico per tutte le discipline.

Per quanto attiene il comportamento, il Consiglio di classe ha formulato una proposta di valutazione collegata all'atteggiamento e all'impegno dello studente durante le attività di PCTO.

Le competenze valutate per le attività PCTO della classe terza sono state le seguenti:

- capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini;
- capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni;
- capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma;
- capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni;
- capacità di accettare la responsabilità.

### **Quarto anno (a.s. 2023/24)**

Le competenze osservate e valutate in capo ad ogni disciplina sono state:

- Lingua e letteratura italiana: capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi, capacità di riflessione critica e costruttiva, capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia;
- Lingue straniere: capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi, curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità;
- Matematica: capacità di concentrarsi di riflettere criticamente e di prendere decisioni, capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi;
- Informatica: capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi;
- Diritto, Economia politica e Relazioni internazionali: capacità di impegnarsi efficacemente individualmente e con gli altri per un interesse comune o pubblico, capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione di problemi;
- Economia aziendale: capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri, capacità di possedere spirito di iniziativa ed autoconsapevolezza;
- Scienze motorie e sportive: capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress, capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.

Lo stage aziendale è stato valutato dai docenti di Matematica, Economia aziendale, Diritto e Relazioni internazionali e Tecnologie della comunicazione mentre le attività di Orientamento UNIBO dai docenti presenti in aula. La Settimana dell'Economia è stata valutata dai docenti di Italiano e Scienze motorie e sportive; lo stage linguistico dai docenti delle Lingue straniere.

Il Consiglio di Classe ha previsto per ogni attività uno specifico elaborato da pubblicare su classroom:

- per lo stage aziendale, una relazione sull'attività svolta e sulle competenze acquisite;
- per la Settimana dell'Economia, la produzione in piccoli gruppi di un video di breve durata nel rispetto di una traccia indicata;
- per lo stage linguistico, un elaborato multimediale.

Ciascun docente ha valutato l'elaborato ed attribuito autonomamente il voto, (dunque voto diverso per ciascuna disciplina); per l'attività di stage aziendale il voto finale è stato determinato dalla media tra il voto del tutor aziendale e il voto del docente dato all'elaborato.

Il voto è stato ponderato per tutti al 30%.

Il Consiglio di Classe, pur avendo considerato quanto indicato dal Collegio Docenti (che prevedeva lo stage aziendale per le classi quarte SIA e AFM nell'a.s. 2023/2024 e per le RIM ad inizio a.s. 2024/2025), ha ritenuto opportuno, per fini didattici, fissare lo stage aziendale per entrambe le articolazioni durante il quarto anno. Gli studenti della quarta RIM, pertanto, hanno partecipato allo stage aziendale nel febbraio 2024.

## VALUTAZIONE STAGE AZIENDALE

### LIVELLI ESPRESSI DAL TUTOR AZIENDALE

Livelli		Descrittori di livello
1	Parziale	Le competenze sono state raggiunte in maniera <i>superficiale</i> e parzialmente incompleta
2	Base	Le competenze sono state raggiunte in modo <i>sufficiente</i>
3	Adeguate	Le competenze sono state raggiunte in modo <i>buono</i>
4	Eccellente	Le competenze sono state raggiunte in modo <i>completo, esauriente ed approfondito</i>

### TABELLA RIASSUNTIVA DI CONVERSIONE IN DECIMI DEI LIVELLI PREVISTI NELLA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Livello	Voto in decimi
1	5
1,5	5,5
2	6
2,5	7

Livello	Voto in decimi
3	8
3,5	9
4	10

**SCHEDA DI VALUTAZIONE STAGE**

CLASSE \_\_\_\_ sez \_\_\_\_ – Indirizzo di studi \_\_\_\_\_

Esperienza di P.C.T.O. - A.S. 2023/2024

Periodo dal \_\_/\_\_/\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_

Cognome e nome dello studente: \_\_\_\_\_

Azienda ospitante \_\_\_\_\_

Tutor aziendale \_\_\_\_\_

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	VALUTAZIONE*			
	Parziale (Le competenze raggiunte sono <i>superficiali</i> e parzialmente complete)	Basilare (Le competenze raggiunte sono <i>sufficienti</i> )	Adeguito (Le competenze raggiunte sono <i>buone</i> )	Eccellente (Le competenze raggiunte sono <i>ottime</i> )
<b>ASPETTI COMPORTAMENTALI E RELAZIONALI</b>				
Puntualità e rispetto delle regole aziendali.				
Operosità, senso di responsabilità dimostrata nell'esecuzione dei compiti				
Relazioni con colleghi e superiori; capacità di comprendere e rispettare ruoli nell'ambito lavorativo				
Disponibilità all'ascolto e all'apprendimento; attenzione all'insegnamento del Tutor				
Motivazione, interesse e curiosità dimostrati riguardo alle attività svolte				
<b>ATTITUDINI ORGANIZZATIVE E CAPACITÀ PROFESSIONALI</b>				
Disponibilità a modificare le proprie idee, a riconoscere gli errori e a correggersi				
Autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati				
Utilizzo di metodo di lavoro e di metodo di gestione del tempo; capacità di portare a termine compiti assegnati e di rispettare i tempi di esecuzione				
Utilizzo linguaggio specifico				
Livello di conoscenze tecniche acquisite durante l'esperienza				

**Quinto anno (a.s. 2024/25)**

Le competenze osservate e valutate in capo ad ogni disciplina sono state:

- Lingua e letteratura italiana, capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi, capacità di riflessione critica e costruttiva, capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia;
- Lingue straniere: capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi, curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità;
- Matematica: capacità di concentrarsi di riflettere criticamente e di prendere decisioni, capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi
- Informatica: capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi;
- Diritto, Economia politica e Relazioni internazionali: capacità di impegnarsi efficacemente individualmente e con gli altri per un interesse comune o pubblico, capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione di problemi;
- Economia aziendale: capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri, capacità di possedere spirito di iniziativa ed autoconsapevolezza;
- Scienze motorie: capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress, capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.

L'Orientamento, il Progetto staffetta sono stati valutati dai docenti di Matematica, Economia aziendale, Diritto e Relazioni internazionali; la Settimana dell'Economia dai docenti Italiano e Scienze motorie e sportive; lo stage linguistico dai docenti delle Lingue straniere.

Il Consiglio di Classe ha previsto due modalità di valutazione e di elaborati:

- per le discipline Italiano, Diritto e Relazioni internazionali, Economia aziendale, Matematica e Scienze motorie e sportive, un elaborato scritto anche sotto forma di power point o simile, presentato ai docenti in riunione plenaria in un pomeriggio del mese di maggio;
- per le Lingue straniere, un elaborato in power point o simile pubblicato su classroom.

Ciascun docente ha valutato ed attribuito autonomamente il voto, (dunque voto diverso per ciascuna disciplina). Il voto è stato ponderato per tutti al 30%.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

Tutte le discipline hanno contribuito a promuovere la formazione degli studenti, permettendo loro di sviluppare e consolidare nel corso degli anni, una gamma vasta e diversificata di conoscenze, competenze e capacità sia trasversali che specifiche dell'indirizzo d'Istituto nella sua articolazione "Relazioni Internazionali per il Marketing".

In particolare sono state offerte ricche opportunità per accrescere il patrimonio culturale generale, acquisire il pensiero critico, la capacità di analizzare e valutare informazioni e situazioni, diventare cittadini consapevoli e responsabili, attenti ai diritti e ai doveri civili in un contesto di pluralismo culturale e sociale.

I numerosi percorsi e progetti, le uscite didattiche e i viaggi d'istruzione, curricolari ed extracurricolari, proposti sotto una variegata forma di metodologie e contenuti, hanno mirato a stimolare negli studenti la capacità di diventare artefici del proprio apprendimento in un'ottica flessibile e lungo l'intero arco della propria vita, imparando a pianificare, gestire il proprio tempo e le proprie risorse per il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Al fine di rendere accessibile una crescita personale equilibrata, è stata posta una costante attenzione nel favorire lo sviluppo delle competenze della sfera affettiva e sociale come la consapevolezza e la gestione delle proprie emozioni, il rispetto di sé e degli altri, l'empatia, la capacità di collaborare e lavorare in gruppo.

Sono state sviluppate e potenziate nel tempo, le loro competenze nell'ambito della gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti le differenti realtà geo-politiche e i vari contesti lavorativi, anche tramite l'utilizzo di appropriati strumenti tecnologici.

E' stato dato ampio spazio alla promozione della loro capacità di comunicazione, con un accento particolare posto sulla comunicazione aziendale nelle tre lingue straniere, la cui conoscenza non può essere disgiunta dalla comprensione dei relativi contesti economici, sociali e culturali.

Il triennio ha così concorso a delineare in ogni studente un profilo culturale, professionale e pratico che gli permette l'inserimento nel mondo del lavoro o la prosecuzione degli studi in ambito universitario o in percorsi di formazione tecnica superiore.

Il livello culturale e professionale raggiunto dalla classe si presenta non del tutto omogeneo.

Alcuni studenti appaiono interessati a padroneggiare i contenuti delle discipline, mentre altri si attestano sulla sufficienza.

Pertanto, gli studenti della 5<sup>A</sup>E RIM, alla conclusione del percorso quinquennale, sono adeguatamente in grado di:

- leggere, comprendere ed interpretare la documentazione prodotta nell'attività;
- comunicare con i linguaggi specifici delle diverse discipline;
- lavorare in modo cooperativo per progetti e per obiettivi;
- analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.

Le attività, valide per i PCTO e per il Curriculum dello Studente, hanno rappresentato un'opportunità e un'occasione formativa sia teorica che esperienziale.

A queste vanno integrati i progetti, le uscite didattiche e i viaggi di istruzione, che sono state occasioni favorevoli per mettere in pratica i fondamenti delle soft skills.

Sostanzialmente gli studenti della 5<sup>A</sup> E RIM hanno globalmente dimostrato di:

- sapersi porre con atteggiamento razionale e critico;
- aver acquisito capacità di saper stare al mondo;
- saper interagire con gli altri in modo funzionale e costruttivo;
- saper prendere iniziative in collaborazione con gli altri in vista del perseguimento di obiettivi comuni.

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Si riportano nelle seguenti tabelle le attività svolte nell'arco del triennio.

### SINTESI DEI PERCORSI SVOLTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/23

ATTIVITÀ / PROGETTI	ORE	PERIODO
Stage linguistico a Dublino - Irlanda	40	dal 23 al 29/01/2023
Valturio Economia	8	30/01/2023 - 01/02/2023 - 02/02/2023
Corso di formazione sulla sicurezza – rischio medio	4	14/02/2023
Autovalutazione – Redazione - Restituzione delle esperienze	3	maggio 2023
<b>TOTALE ORE</b>	<b>55</b>	

### SINTESI DEI PERCORSI SVOLTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2023/24

ATTIVITÀ / PROGETTI	ORE	PERIODO
Progetto Orientamento UNIBO	15	15/11/2023 -17/11/2023 – 20/11/2023 - 21/11/2023 – 23/11/2023 -24/11/2023
Valturio Economia	16	29/01/2024 - 30/01/2024 - 31/01/2024 02/02/2024 - 03/02/2024
Stage Aziendale	120	dal 5 al 23/02/2024
Stage linguistico a Malaga in Spagna	30	dal 13 al 19/04/2024
Autovalutazione - Redazione - Restituzione delle esperienze	10	secondo quadrimestre
<b>TOTALE ORE</b>	<b>191</b>	

### SINTESI DEI PERCORSI SVOLTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/25

ATTIVITÀ / PROGETTI	ORE	PERIODO
PCTO - PON ESTERO - Barcellona in Spagna	60	dall'8 al 21/09/2024
Orientamento UNIBO	2	24/10/2024
Job Orienta – Verona	5	28/11/2024
Orientamento San Marino	1,5	09/12/2024
Carriere in divisa	2	19/12/2024
Progetto staffetta Unibo	3	14/01/2025
Valturio Economia	20	dal 28/01 al 1/02/2025
Autovalutazione e restituzione delle esperienze	10	19/05/2025
<b>TOTALE ORE</b>	<b>103,5</b>	

PROGETTI CHE HANNO SVOLTO I SINGOLI ALUNNI DELLA CLASSE

- Corso di filosofia: uno studente, da febbraio ad aprile 2024.
- Progetto Educazione alla Memoria: tre studenti da novembre a gennaio dell'a.s. 2023/2024.
- Progetto volontariato svolto presso la "Casa Italia-Cina": una studentessa da ottobre 2023 ad aprile 2024.
- Corso pomeridiano HSK Istituto Confucio San Marino: uno studente nell'a.s. 2023-2024
- Certificazioni linguistiche:
  - lingua cinese. HSK2 CINESE: due studenti nell'a.s. 23/24
  - lingua inglese. B1: due studenti negli a.s. 2021-2022 e 2024-2025. B2: uno studente nell'a.s. 2024-2025.
- Staff "Valturio Economia": due studenti nell'a.s. 2022/2023; uno studente nell'a.s.2023/2024; cinque studenti nell'a.s.2024/2025.
- Staff studenti per l'orientamento delle classi seconde: una studentessa nell'a.s. 2024/2025
- Erasmus+: uno studente nell'a.s. 2023/2024; tre studenti nell'a.s. 2024/2025.
- Campionati Sportivi Studenteschi: partecipazione ai tornei di pallacanestro e di calcio con tre studenti nell'a.s. 2022/2023; uno studente nell'a.s. 2023/2024.
- Progetto studente-atleta di alto livello: uno studente nell'a.s. 2022/2023; uno studente nell'a.s. 2023/2024.
- Progetto RBR Rimini H5S Challenge - Partecipazione al torneo di pallacanestro tra alcune rappresentative delle scuole superiori organizzato dalla società cestistica riminese - uno studente negli a.s. 2022-2023/2023-2024/2024-2025.
- Donatori AVIS: quattro studenti nell'a.s. 2024/2025.
- Rappresentante Consiglio d'Istituto: uno studente nell'a.s. 2024/2025.

## MODULO DNL CON METODOLOGIA CLIL

La mancanza di docenti in possesso delle certificazioni linguistiche richieste non ha permesso lo svolgimento di moduli CLIL.

### ALTRE ATTIVITÀ SVOLTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

#### Viaggi d'istruzione

##### CLASSE TERZA

- 28/11/2022 - Uscita didattica a Santarcangelo di Romagna - Visita guidata alle grotte tufacee e al paese – referente prof.ssa Paola Papini
- 23-29/01/2023 - Stage linguistico a Dublino in Irlanda - Corso di lingua di 20 lezioni settimanali con insegnanti madrelingua altamente qualificati - referente prof.ssa Alessandra Passerini

##### CLASSE QUARTA

- 13-19/04/2024 – Stage linguistico a Malaga in Spagna – referente prof.ssa Maria Elena Rencricca

##### CLASSE QUINTA

- 8-21/09/2024 - Barcellona in Spagna – Con il finanziamento FSE/PON Estero – Durante i quattordici giorni, gli studenti hanno svolto uno stage lavorativo presso aziende associate alla Camera di Commercio di Barcellona - Referente: prof.ssa Maria Elena Rencricca
- 10/04/2025 - Fossoli – Visita guidata al Campo di Fossoli e al Museo Monumento del Deportato Politico e Razziale - referente prof.ssa Teresa Miriam Muraca
- 15/04/2025 - Bologna (gruppo cinese) – Con la finalità di far conoscere agli studenti aspetti importanti della cultura cinese: presso Palazzo Fava visita guidata della mostra “Ai Weiwei. Who Am I?” - L'autore, personaggio chiave per lo studio della Cina del '900 e degli anni 2000 che ha unito arte e attivismo, affronta con le sue opere temi di attualità come la lotta per i diritti civili e la libertà di espressione - referente prof.ssa Valentina Baroni
- 15/04/2025 - Vicenza (gruppo russo) – Con la finalità di far conoscere agli studenti aspetti importanti della cultura russa: visita guidata della città, della Galleria d'Italia con itinerario tematico e il laboratorio creativo “Il ritmo delle forme”; visita al Teatro Olimpico e ai Musei Civici Vicenza con l'attività didattica “E' il 1585, si va in scena” – referente prof.ssa Marzia Perazzini



## Attività particolari e/o approfondimenti

### CLASSE TERZA

- 03/03/2023 (2 ore) - Progetto: percorsi di legalità nelle scuole in collaborazione con l'associazione nazionale magistrati – Intervento da parte di un magistrato della Procura di Rimini sul tema *“La criminalità organizzata e l'infiltrazione mafiosa nel tessuto economico-sociale del territorio”* - referente prof.ssa Clelia Pecci
- Progetto di contrasto al gioco d'azzardo e alla dipendenza da gioco - In collaborazione con il Distretto socio-sanitario di Rimini, si è svolto in due fasi:
- 14/03/2023: Teatro degli Atti, visione dello spettacolo dal titolo *“Slot Machine”*;
- 23/02/2023 (2 ore) in aula, gli studenti hanno seguito in via telematica il *“Digital Live Talk Fate il vostro gioco”* - referente prof.ssa Alessandra Passerini
- Quotidiano in classe
- 18/02/2023 Primo Soccorso - Incontro di due ore rivolto a tutta la classe da parte di operatori sanitari di "Rimini cuore": la chiamata al 118; intervento di pronto soccorso su alcuni infortuni; la catena della sopravvivenza e esercitazioni sul manichino della RCP (massaggio cardiaco) - referente prof.ssa Roberta Amati
- 03/12/2022 Progetto *“Compr-Endo”*: rivolto solo alle studentesse, incontro di due ore tenuto da personale qualificato (medici, ostetriche e psicologi) dell'Associazione Progetto Endometriosi. L'incontro è stato finalizzato a promuovere una maggior informazione e consapevolezza sulla malattia infiammatoria cronica che colpisce in Italia circa il 10% della popolazione femminile in età fertile e sui danni da essa provocati; una condizione patologica per la quale, non disponendo ancora di una terapia, gioca un ruolo cruciale la prevenzione – referente prof.ssa Roberta Amati

### CLASSE QUARTA

- 26/10/2023 - 2 ore - Progetto: *“GLHF metti in gioco”* – Convegno sull'Educazione Finanziaria organizzato da Romagna Banca Credito Cooperativo e con l'intervento di esperti di finanza e previdenza sull'utilizzo del denaro e su come pianificare il proprio futuro in termini anche di protezione e previdenza - referente prof.ssa Maria Giacinta Rubini
- 29/11/2023 - 2 ore - Sensibilizzazione allo screening senologico (solo studentesse) In collaborazione con la struttura sanitaria pubblica Incontro e l'associazione di volontariato A.D.O.C.M. Crisalide, incontro per la prevenzione e la diagnosi precoce del tumore al seno e la promozione di comportamenti consapevoli e corretti in ambito sanitario – referente prof.ssa Roberta Amati
- Quotidiano in classe

### CLASSE QUINTA

- 30/09/2024 - 2 ore – Conferenza AVIS: con personale qualificato, medici e volontari dell'associazione, incontro di sensibilizzazione sull'importanza delle donazioni - referente prof.ssa Roberta Amati
- 17/01/2025 - 1 ora - Incontro di con operatrice dell'ADMO sulle finalità dell'associazione - referente prof.ssa Roberta Amati
- 11/04/2025 – 04/04/2025 - 4 ore - Progetto commercio internazionale: incontro con esperto – referente prof.ssa Clelia Pecci
- Quotidiano in classe.

## SIMULAZIONE PROVE SCRITTE E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

### PRIMA PROVA SCRITTA

La simulazione della prima prova d'esame è programmata, in contemporanea alle altre classi quinte, per il **14 maggio 2025**. Le tracce della simulazione sono le medesime della prima prova d'esame dell'a.s. 2023-2024, sessione ordinaria.

#### Griglia di Valutazione della Prima Prova Tipologia A CANDIDATA/O.....CLASSE 5E RIM

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO		
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideaione e pianificazione		
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico ed elementare		
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee adeguatamente collegate e le varie parti sono tra loro ben organizzate		
		L4 (11-12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee ben collegate da rimandi e riferimenti		
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1(3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali o tra loro coerenti		
		L2(5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi generalmente pertinenti		
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi generalmente adeguati		
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi appropriati e con una struttura ben articolata		
2	Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico		
		L2 (4-5)	Lessico semplice		
		L3 (6)	Lessico adeguato		
		L4 (7-8)	Lessico appropriato		
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1(3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura		
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata		
		L3(7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano generalmente corrette e la sintassi articolata		
		L4 (9-10)	L'ortografia e la punteggiatura sono corrette; la sintassi risulta ben articolata		
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa conoscenza dell'argomento o la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali		
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali essenziali		
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali adeguati		
		L4(9-10)	L'alunno mostra di possedere conoscenze e riferimenti culturali validi		
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1(3-4)	L'elaborato manca di una rielaborazione efficace		
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione		
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta una rielaborazione appropriata, con qualche spunto di originalità		
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali valide, che mettono in luce una buona capacità critica		
Elemento 1	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo- se presenti-o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) (max 8)	L1 (2-3)	Il testo non rispetta i vincoli posti nella consegna o li rispetta in minima parte		
		L2 (4-5)	Il testo rispetta in modo sufficiente quasi tutti i vincoli dati		
		L3 (6)	Il testo rispetta i vincoli in modo adeguato		
		L4 (7-8)	Il testo rispetta i vincoli dati		
Elemento 2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 12)	L1 (3-4)	Non ha compreso il testo proposto o lo ha recepito in modo parziale		
		L2 (5-7)	Ha analizzato ed interpretato il testo proposto selezionando solo alcune informazioni essenziali		
		L3 (8-10)	Ha compreso in modo adeguato il testo e le consegne, individuando ed interpretando correttamente i concetti sostanziali		
		L4 (11-12)	Ha analizzato ed interpretato in modo completo e pertinente i concetti chiave e le relazioni tra questi		
Elemento 3	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10)	L1 (3-4)	L'analisi del testo risulta errata		
		L2 (5-6)	L'analisi del testo risulta svolta in modo parziale		
		L3 (7-8)	L'analisi del testo risulta adeguata		
		L4 (9-10)	L'analisi del testo risulta pertinente		
Elemento 4	Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10)	L1 (3-4)	L'argomento è trattato in modo limitato		
		L2 (5-6)	L'argomento è trattato in modo adeguato		
		L3 (7-8)	L'argomento è trattato in modo completo		
		L4 (9-10)	L'argomento è trattato in modo ampio ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo		
		<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			___/100
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			___/20		

**Griglia di Valutazione della Prima Prova Tipologia B CANDIDATA/O ..... CLASSE 5E RIM**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideaione e pianificazione	
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico ed elementare	
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee adeguatamente collegate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	
		L4 (11- 12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee ben collegate da rimandi e riferimenti	
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1(3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali o tra loro coerenti	
		L2(5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi generalmente pertinenti	
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi generalmente adeguati	
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi appropriati e con una struttura ben articolata	
2	a)Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico	
		L2 (4-5)	Lessico semplice	
		L3 (6)	Lessico adeguato	
		L4 (7-8)	Lessico appropriato	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1(3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	
		L3(7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano generalmente corrette e la sintassi articolata	
		L4 (9- 10)	L'ortografia e la punteggiatura sono corrette; la sintassi risulta ben articolata	
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa conoscenza dell'argomento o la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali essenziali	
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali adeguati	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere conoscenze e riferimenti culturali validi	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1(3-4)	L'elaborato manca di una rielaborazione efficace	
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta una rielaborazione appropriata, con qualche spunto di originalità	
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali valide, che mettono in luce una buona capacità critica	
<b>Elemento 1</b>	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 15)	L1 (5-8)	L'elaborato non mostra una corretta comprensione delle tesi e delle argomentazioni	
		L2 (9- 10)	L'elaborato mostra una sostanziale comprensione delle tesi, ma non individua con precisione gli argomenti	
		L3 (11-12)	L'elaborato presenta comprensione e individuazione corrette delle tesi e delle argomentazioni	
		L4 (13-15)	L'elaborato presenta una trattazione completa e precisa delle tesi e delle argomentazioni	
<b>Elemento 2</b>	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15)	L1 (5-8)	L'elaborato presenta un percorso ragionativo frammentario e non coerente	
		L2 (9-10)	L'elaborato presenta un percorso ragionativo lineare, pur con qualche incongruenza	
		L3 (11-12)	L'elaborato presenta un percorso ragionativo coerente ed equilibrato	
		L4 (13-15)	L'elaborato presenta un percorso ragionativo coerente e coeso, con valide relazioni logiche	
<b>Elemento 3</b>	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10)	L1 (3-4)	L'elaborato mostra conoscenze e riferimenti culturali limitati o non pertinenti	
		L2 (5-6)	L'elaborato mostra conoscenze e riferimenti culturali essenziali, pur con qualche imprecisione	
		L3 (7-8)	L'elaborato mostra conoscenze e riferimenti culturali corretti e pertinenti	
		L4 (9-10)	L'elaborato mostra conoscenze e riferimenti culturali validi e congruenti	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<u>    </u> /100	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<u>    </u> /20	

**Griglia di Valutazione della Prima Prova Tipologia C** CANDIDATA/O ..... CLASSE 5E RIM

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico ed elementare	
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee adeguatamente collegate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	
		L4 (11-12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee ben collegate da rimandi e riferimenti	
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1(3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali o tra loro coerenti	
		L2(5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi generalmente pertinenti	
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi generalmente adeguati	
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi appropriati e con una struttura ben articolata	
2	Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico	
		L2 (4-5)	Lessico semplice	
		L3 (6)	Lessico adeguato	
		L4 (7-8)	Lessico appropriato	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1(3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	
		L3(7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano generalmente corrette e la sintassi articolata	
		L4 (9-10)	L'ortografia e la punteggiatura sono corrette; la sintassi risulta ben articolata	
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa conoscenza dell'argomento o la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali essenziali	
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere conoscenze o riferimenti culturali adeguati	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere conoscenze e riferimenti culturali validi	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1(3-4)	L'elaborato manca di una rielaborazione efficace	
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione.	
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta una rielaborazione appropriata, con qualche spunto di originalità	
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali valide, che mettono in luce una buona capacità critica	
Elemento 1	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (max 15)	L1 (5-8)	L'alunno mostra di non aver compreso la traccia, manca una adeguata coerenza nella formulazione del titolo	
		L2 (9-10)	L'alunno ha sostanzialmente rispettato la traccia; il titolo e la paragrafazione risultano incerti	
		L3 (11-12)	L'alunno ha rispettato la traccia e propone un titolo ed una paragrafazione pertinenti	
		L4 (13-15)	L'alunno ha pienamente rispettato la traccia; ha formulato in modo coerente ed efficace il titolo e la paragrafazione	
Elemento 2	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15)	L1 (5-8)	L'elaborato presenta un'esposizione disorganica e/o confusa	
		L2 (9-10)	L'elaborato presenta un'esposizione parzialmente lineare	
		L3 (11-12)	L'elaborato presenta un'esposizione generalmente chiara e lineare	
		L4 (13-15)	L'elaborato presenta un'esposizione chiara e lineare	
Elemento 3	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno presenta scarsa correttezza e di articolazione nell'ambito dei vari riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra una generica correttezza e una blanda articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
		L3 (7-8)	L'alunno dimostra conoscenze e riferimenti culturali adeguatamente corretti e articolati	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in modo appropriato	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			___/100	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			___/20	

## SECONDA PROVA SCRITTA

La simulazione della seconda prova d'esame è stata effettuata, in contemporanea alle altre classi quinte, in data **6 maggio 2025**.

**Tema di: LINGUA INGLESE**

### ***PART 1: Reading Comprehension***

#### **Marketing your services: go modern or keep it traditional?**

When you start a business these days, there's a lot of pressure to have an online presence. For high-tech businesses, that makes a lot of sense. But does an independent hairdresser or window cleaner really need a large Twitter following and a website with all the bells and whistles?

Sometimes it's best to have the courage to follow your own path. For some small businesses, that might mean steering clear of digital marketing and investing in the tried-and-tested methods of advertising, from handing out flyers to placing a notice in the post office. Here's a look at the advantages and disadvantages of online and offline marketing.

#### **When the old ways are the best**

It's worth remembering that 10% of households in the UK still don't have internet access. But the notice board in the local post office, shop or pub is accessible to everyone. It's also hard to beat when it comes to targeting your advertising locally. Pick your place – a community centre with an older demographic is a good place to advertise gardening. A leisure centre where busy professionals hang out may be better for dog walking services.

It pays to look professional, so think about what your ad looks like. An online print company can produce a batch of business cards for a reasonable cost. Supermarkets often have a business card dispenser behind the checkouts – speak to customer services about displaying yours.

If your business is offline, then your advertising probably should be too. Nothing is as effective at getting people through the door of your business as newspaper inserts. A MORI survey found that 82% of people said they had taken action after seeing a newspaper insert. By contrast, fewer than 1% of people reading newspapers online click the digital ads.

Print advertising may also be more memorable. A Norwegian study found that readers had better recall of things that they had seen in print rather than on screen. So if you want to make a real impression, paper may be the best choice.

#### **Easy ways into modern marketing**

The internet offers access to a vast audience and there are plenty of easy and cheap ways for small businesses to engage. You can be up and running in moments, with no waiting for print deadlines, and you'll often be able to get live feedback on how many people see your ad and respond.

Online classified platform, Gumtree, brings the small ad up to date. It has a services page, where small businesses are listed by type and geographical region, and claims to reach 33% of the UK population. Local newspapers are also able to combine a hard copy advert with an online one.

Know your demographic. Do you have a cutting-edge hairdressing salon, or are your customers after a weekly shampoo and set? If the latter, you can still get away with the post office noticeboard. If you're aiming for a younger audience, try an online platform. Treatwell is a beauty bookings platform that

connects customers and salons. Customers can search salons by area and afterwards can review their experience, TripAdvisor-style.

For a free and easy introduction to online marketing, set up a business page on Facebook. Ask your social Facebook friends to like and share your new page to give your network a head start. You can then use Facebook's advertising tools to target your message: want to find the pet owners in your area? You can.

One of the many advantages of being a small local business is knowing your demographic. Chat to a cross-section of your regular and new customers: would they and their friends be more likely to pick up a flyer or log into Gumtree?

However, as none of these marketing methods cost a fortune, what have you got to lose by trying a new approach? Ditch Twitter for a week and try a retro ad in the post office. Spend a rainy Sunday setting up a Facebook page for your business. It could open up a whole new (or old) world. [679 words]

Adapted from

<https://www.axa.co.uk/insurance/business/business-guardian-angel/traditional-vs-modern-marketing-methods/>

Available online, accessed 10 03 2018

**Refer to the text to answer the following questions. Use complete sentences and your own words.**

1. What type of businesses might benefit from “a large Twitter following and a website”? (Line 3)
2. Should small businesses avoid digital marketing? Why / why not?
3. Where can you advertise your services “offline”? Find four examples in the text.
4. The article says it is important to look professional: what does it suggest?
5. Which is more effective, printed information or information on-screen? Justify your answer by referring to the text.
6. What is Gumtree?
7. What services does Gumtree offer to small businesses?
8. What is meant by the phrase “your demographic”? (Line 40)
9. How can you, informally, find out more about “your demographic”?
10. What are the advantages of using these low-tech ways of advertising?

### **PART 2: Writing**

**Choose either A or B. Clearly mark your choices on the exam paper by writing “A” or “B”.**

- A.** Friends have asked you for advice about how best to advertise a small retail activity they are setting up. Choose the activity, where it will be located in and who the potential clients will be. Write them a short email of about 250 words offering advice about the do's and don'ts of reaching their potential clients.

**Or**

- B.** Have you, or someone you know, ever bought anything online? Discuss the pros and cons of digital marketing from the point of view of the customer / client in an essay of about 250 words.

*Durata massima della prova: 6 ore*

*È consentito soltanto l'uso dei dizionari monolingue e bilingue*

*Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema*

**Griglia di Valutazione della Seconda Prova****CANDIDATA/O ..... CLASSE 5E RIM**

INDICATORI	DESCRITTORI	
Comprensione del testo	▪ Completa e supportata dai necessari elementi di giustificazione	5
	▪ Abbastanza completa e supportata da alcuni elementi di giustificazione	4
	▪ Essenziale	3
	▪ Incompleta	2
	▪ Nulla o frammentaria	1
Interpretazione del testo	▪ Integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti tra le informazioni del testo, attingendo anche alle proprie conoscenze personali	5
	▪ Integra le informazioni implicite e sa individuare alcuni collegamenti attingendo anche alle proprie conoscenze personali	4
	▪ Non è sempre in grado di integrare le informazioni implicite e a fare collegamenti	3
	▪ Ha difficoltà a fare integrazioni e collegamenti intra- e inter- testuali	2
	▪ Non coglie i collegamenti intra- e inter- testuali	1
Produzione scritta: aderenza alla traccia	▪ Testo articolato e originale secondo le richieste	5
	▪ Testo piuttosto articolato e relativamente coerente secondo le richieste	4
	▪ Testo semplice e relativamente coerente secondo le richieste	3
	▪ Testo a volte un po' confuso relativamente alle richieste	2
	▪ Testo di difficile comprensione relativamente alle richieste	1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	▪ Corretta, chiara, sciolta; lessico ricco ed appropriato	5
	▪ Sostanzialmente corretta/abbastanza sciolta, con errori che non compromettono la comprensione	4
	▪ Non sempre sciolta/Alcuni errori e imprecisioni lessicali	3
	▪ Poco sciolta, piuttosto scorretta/confusa; lessico impreciso ed inadeguato	2
	▪ Molto scorretta, stentata, anche nelle strutture di base; lessico inadeguato	1
Punteggio	___ / 20	

## PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE

### PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**LIBRO DI TESTO:** V. Jacomuzzi – S.Jacomuzzi, Letteratura Istruzioni per l'uso, Ed.SEI, vol.3a-3b

**STRUMENTI O SUSSIDI oltre al libro di testo:** testi digitali, film, video lezioni, repertori di immagini di storia dell'arte e fotografiche, power-point e applicazioni della GSuite

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezioni frontali e partecipate, flippedclassroom

#### PROGRAMMA SVOLTO

##### MODULO 1- IL POSITIVISMO E L'ANTIPOSITIVISMO

L'ECONOMIA E LA SOCIETÀ

Quadro storico-economico e sociale

LE IDEE E LA CULTURA

Il Positivismo, nuovo indirizzo di pensiero; aspetti generali della filosofia positivista

Il Darwinismo sociale

La rivoluzione psicoanalitica di Freud (le topiche, la teoria della sessualità, il complesso di Edipo)

La critica al Positivismo; il Decadentismo in Europa e in Italia

##### MODULO 2- LA NARRATIVA DELLA SECONDA METÀ DELL'800.

##### REALISMO, NATURALISMO E VERISMO, G. VERGA

Caratteristiche generali del romanzo realista e del romanzo naturalista. Principi del naturalismo.

E. Zola,

*dal romanzo sperimentale*

- Osservare e sperimentare

Caratteristiche del Verismo nel confronto con il Naturalismo

G. Verga: Vita, opere e poetica. Le caratteristiche stilistiche e le tecniche narrative delle opere di Verga; le trame dei romanzi *I Malavoglia* e *Mastro don Gesualdo*

*Vita dei campi*

- da Fantasticheria, *L'ideale dell'ostrica*
- Rosso Malpelo
- La lupa

*Novelle rustiche*

- La roba

##### MODULO 3- LA POESIA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

caratteristiche generali del Decadentismo. Principi del Simbolismo e dell'Estetismo. I Poeti maledetti. L'Estetismo e la figura del dandy

U.D.1: Il Simbolismo francese

C. Baudelaire, *I fiori del male*



- L'albatro
- Spleen
- Corrispondenze

*La perdita dell'aureola*

P. Verlaine, *Poemi saturnini*

- Arte poetica

A. Rimbaud, *Poesie*

- La lettera del veggente (un passo scelto)

U.D.2: Il Decadentismo italiano

#### MODULO 4- GIOVANNI PASCOLI

Panorama storico e culturale Pascoli e la poesia italiana tra Ottocento e Novecento

La vita(l'infanzia e la formazione), l'attività poetica e le opere, la poetica, il pensiero, il fonosimbolismo

*Il fanciullino*

- «E' dentro di noi un fanciullino»

*Myricae*

- L'assiuolo
- X Agosto

*Canti di Castelvecchio*

- Gelsomino notturno
- La mia sera

*La grande Proletaria si è mossa*

#### MODULO 5- GABRIELE D'ANNUNZIO

Panorama storico e culturale

La vita, le opere, la poetica, il pensiero

Gli studi e l'estetismo decadente delle opere giovanili

Il mito del "superuomo" e il confronto con l'ubermensch di Nietzsche, l'impegno politico, le imprese belliche e il ritiro al Vittoriale

*Il Piacere*

- Il ritratto dell'esteta (la filosofia del Dandy: il vivere inimitabile, il culto della bellezza e dell'arte come valore assoluto)
- Il verso è tutto

*Laudi...*

- La pioggia nel pineto

*Le vergini delle rocce*

- Il programma del superuomo (passo dal Libro I)

#### MODULO 6- GIUSEPPE UNGARETTI

Panorama storico e culturale

La vita(soldato, giornalista e docente universitario), le opere, il pensiero e le fasi poetiche: la sperimentazione; il recupero della tradizione; le ultime raccolte

*L'allegria*

- Porto sepolto
- I fiumi

- Veglia
- Mattina
- Soldati
- San Martino del Carso
- In memoria

*Il dolore*

- Non gridate più

## MODULO 7- LUIGI PIRANDELLO

## Panorama storico e culturale

La vita, le opere, la poetica, il pensiero: contrasto tra vita e forma, le maschere e le gabbie, il relativismo gnoseologico

Novelle e romanzi (trama di *Uno, nessuno e centomila*) e il teatro (cenni)

*L'umorismo*

- Avvertimento e sentimento del contrario: comico e umoristico

*Novelle per un anno*

- La patente
- La carriola
- Il treno ha fischiato
- La signora Frola e il signor Ponza suo genero (così è se vi pare)

*Il fu Mattia Pascal*

- Premessa (cap. 1)
- Cambio treno (cap. 7)

## MODULO 8 - EUGENIO MONTALE

## Panorama storico e culturale

La vita, le opere, la poetica, il pensiero. Il correlativo oggettivo

*Ossi di seppia*

- Non chiederci la parola
- Spesso il male di vivere ho incontrato
- Merigiare pallido e assorto

*Le occasioni*

- Non recidere forbice quel volto

*La bufera e altro*

- Il sogno del prigioniero

*Satura*

- Ho sceso, dandoti il braccio

## MODULO 9 - ITALO SVEVO

## Panorama storico e culturale, la rivoluzione psicoanalitica di Freud

La vita, le opere, la poetica, il pensiero. La figura dell'inetto.

*La coscienza di Zeno*

- Prefazione (cap. 1)
- L'ultima sigaretta (il fumo, cap. 3)
- Storia del mio matrimonio (cap. 5)
- Verso la fine del mondo (Psico-analisi, cap. 8)

## STORIA

**LIBRO DI TESTO:** A. Brancati, T. Pagliarani, Comunicare storia. Per il NUOVO ESAME DI STATO, vol. 3, La Nuova Italia

**STRUMENTI O SUSSIDI oltre al libro di testo:** testi digitali, film, video lezioni, repertori di immagini di storia dell'arte e fotografiche, power-point e applicazioni della GSuite

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezioni frontali e partecipate, flipped classroom

### PROGRAMMA SVOLTO

#### MODULO 1

#### L'ETÀ DEI NAZIONALISMI E LA PRIMA GUERRA MONDIALE

##### **L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo**

- La Conferenza di Berlino: la spartizione dell'Africa
- La "Belle époque".
- Il sistema di alleanze.

##### **Lo scenario extraeuropeo**

- La Russia zarista tra modernizzazione e opposizione politica
- La guerra tra Russia e Giappone e la rivoluzione del 1905 e la nascita dei soviet

##### **L'Italia giolittiana**

- La strategia politica di Giolitti
- La crescita industriale
- La guerra di Libia
- La riforma elettorale e il Patto Gentiloni

##### **La prima Guerra mondiale**

- Le cause del conflitto: tensioni e alleanze tra le potenze europee e la polveriera balcanica
- La dinamica militare del conflitto: il casus belli: l'attentato di Sarajevo, l'invasione del Belgio, il fallimento della guerra lampo.
- La guerra di trincea, la guerra di logoramento e la guerra totale
- L'intervento degli Stati Uniti
- La fine del conflitto; la Conferenza di Parigi e il suo fallimento
- I punti di Wilson e la Società delle Nazioni.

##### **L'Italia dal 1914 al 1918**

- La scelta della neutralità. I sostenitori della neutralità e gli interventisti
- Il patto di Londra. L'Italia in guerra.

##### **Il dopoguerra in Italia**

- Le delusioni della vittoria. D'Annunzio e la vittoria mutilata.
- L'occupazione di Fiume.
- Il Biennio Rosso e l'ultimo governo Giolitti.

#### MODULO 2

#### L'ETÀ DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

##### **Il fascismo in Italia**

- Il fascismo alla conquista del potere. La dittatura. Verso lo Stato totalitario.
- Il regime fascista: la politica interna, la politica economica, la politica estera (la conquista italiana dell'Etiopia) e le leggi razziali.

- La Chiesa e il fascismo: i Patti Lateranensi

### **La Rivoluzione russa e lo stalinismo**

- L'arretratezza della Russia
- La rivoluzione del febbraio 1917 e la rivoluzione d'ottobre
- Menscevichi e bolscevichi. Lenin e le tesi di aprile. La pace di Brest-Litovsk
- La guerra civile e il comunismo di guerra
- La Nuova Politica Economica e la nascita dell'URSS.
- Lo stalinismo e lo Stato totalitario
- Economia pianificata. L'industrializzazione della Russia. La collettivizzazione delle campagne. Il GULag

### **La crisi della Germania repubblicana e il Nazismo**

- La nascita della repubblica di Weimar e la crisi della Germania repubblicana.
- Hitler e il Mein Kampf; il programma politico di Hitler e la "teoria dello spazio vitale"
- La nascita del nazionalsocialismo. Il nazismo al potere. Il riarmo. L'espansione della Germania nazista
- L'ideologia nazista e l'antisemitismo, dalle leggi di Norimberga alla Shoah

### **Gli stati Uniti e la crisi del '29**

- La crisi del '29 e il crollo della borsa di Wall Street: cause e conseguenze
- Roosevelt e il New Deal

### **L'Europa verso una nuova guerra**

- Il diffondersi di dittature in Europa
- La conferenza di Monaco
- L'avvicinamento di Hitler a Mussolini e il Patto d'acciaio. L'allargamento dell'alleanza al Giappone
- Il patto di non aggressione russo-tedesco: il Patto Molotov-Ribbentrop

### **La seconda guerra mondiale: 1939-1945**

- Dall'attacco alla Polonia all'intervento italiano
- La battaglia d'Inghilterra
- L'attacco all'Unione Sovietica: l'operazione Barbarossa
- Pearl Harbor e l'intervento degli Stati Uniti nella guerra
- L'Europa sotto la scure nazista
- 1943: la svolta nelle sorti della guerra
- Dal crollo del regime fascista alla repubblica di Salò
- Il crollo del Terzo Reich
- La bomba atomica sul Giappone e la conclusione del conflitto

### **La guerra parallela dell'Italia e la Resistenza**

- L'attacco alla Grecia e all'Africa
- L'8 settembre del '43 e lo sbarco degli alleati in Sicilia
- La caduta del Fascismo. La Repubblica di Salò e la divisione dell'Italia
- La Resistenza
- La liberazione dell'Italia.

## **MODULO 3**

### **IL MONDO BIPOLARE: DALLA GUERRA FREDDA ALLA DISSOLUZIONE DELL'URSS**

#### **Le due superpotenze e il mondo bipolare**

- Gli accordi di Yalta. La conferenza di Postdam. La nascita dell'ONU
- La "Guerra fredda" e il pericolo atomico. Il bipolarismo e il sistema di alleanze
- Il Patto atlantico e la Nato; il Patto di Varsavia
- Il blocco di Berlino e il muro di Berlino

- Un'Europa da ricostruire. Il piano Marshall, sostegno economico e arma politica
- La fine del sistema comunista e il crollo del muro di Berlino

### **L'Italia della ricostruzione**

- Il bilancio dei danni
- Il 2 giugno del '46: nasce la Repubblica italiana
- L'Assemblea Costituente e la Costituzione della Repubblica italiana

## LINGUA INGLESE

**LIBRO DI TESTO:** B. Bettinelli, A. Galimberti CAREER PATHS IN BUSINESS Pearson

**STRUMENTI O SUSSIDI oltre al libro di testo :** visione del film "Green Book"

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezioni frontali partecipate

### PROGRAMMA SVOLTO

#### BUSINESS THEORY: THE INTERNATIONAL MARKET

- Import-Export pag. 102
- Visible and Invisible Trade and Balance of Trade and Balance of Payment pag. 104
- International Organizations: The World Bank, The International Monetary Fund (IMF), The General Agreement on Tariffs and Trade (GATT), The World Trade Organization (WTO) pag. 106/107
- Trading Blocs pag. 108/9
- Protectionism pag. 110
- Mature and Emerging Markets pag. 111

#### ADVERTISING

- Advertising Evolution: From Paper to Web
- Advertising Objectives: Inform, Persuade, Remind pag 166/7
- Different Types of Advertising pag. 168
- Digital Advertising pag. 169/70
- Social Media Advertising pag. 172
- Influencer Marketing pag. 173
- Innovative Advertising pag 174/5
- Analyzing Adverts pag. 176/7
- Misleading Advertising pag. 178

#### BANKING AND FINANCE

- The Financial Markets: class analysis and notes
- Types of Banks pag. 190/1/2/3/4
- Banktivism pag. 200/1
- Access to Financial Services pag. 202
- The Stock Exchange pag 204/5
- Stock Market Indexes pag. 206/7
- What is Islamic Finance? pag 208

#### SENDING GOODS

- Modes of Transport pag. 294/5

#### MEANS OF PAYMENTS

- Payment Terms pag. 312
- Payment Methods pag. 313/4/6

- Bill of Exchange pag. 314
- Letter of Credit pag. 316

**CULTURAL CONTEXT**

- The Early 20<sup>th</sup> Century – Part 1 pag. 346/7
- The Mid-20<sup>th</sup> Century pag. 350
- The Late 20th Century pag. 352/3
- The 21<sup>st</sup> Century – The financial Crisis pag 354/5
- The 21<sup>st</sup> Century - Social and Political Events pag. 356/7
- UK Political Institutions pag. 384/5

**THE UNITED STATES of AMERICA**

- American History Timeline: from Native Americans to Contemporary Age with a concentration in The Roaring Twenties, Steps of Black Emancipation and the vision of the film Green Book.
- THE USA pag. 370/1
- Belts of the US pag. 372
- Inequalities in the US pag 373
- Political Institutions pag. 386/7

**THE EUROPEAN UNION**

- History of the EU pag. 394/5
- EU Institutions pag. 396
- Brexit Milestones pag. 400

## LINGUA SPAGNOLA

**LIBRO DI TESTO:** *Trato Hecho* di Laura Pierozzi, Ed. Zanichelli

### **STRUMENTI O SUSSIDI oltre al libro di testo:**

- Visione del film "Frida"
- Visione del film "Ay, Carmela"
- Visione del corto "Vale"
- Lettura del libro "El viento conoce mi nombre" di Isabel Allende
- Mappe concettuali/Power point
- Fotocopie
- Link su Genially

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

- Lezioni frontali partecipate
- role playing, peer education
- cooperative learning
- didattica laboratoriale

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **1- Relaciones Comerciales, Negocios y Ventas**

El negocio de la franquicia  
El departamento comercial o de Marketing  
Las profesiones del sector comercial  
Las relaciones comerciales  
El perfil del experto en relaciones comerciales  
Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa  
El Networking y la tarjeta de visita  
El Departamento de producción  
La figura del jefe de ventas  
El comercio justo  
El comercio por internet  
Las formas de pago  
Las Cartas comerciales (solicitud de información, de presupuesto, de pedido)

#### **2-El Marketing y la publicidad**

El inspiring marketing  
El cortometraje Vale y el branding asociativo (materiale fornito dalla docente su Genially)  
El marketing  
Productos, precios y promociones (el CVP)  
La publicidad  
El anuncio y la campaña publicitaria  
La carta de oferta  
El folleto publicitario



### **3-Hispanoamérica**

La variedad lingüística de Hispanoamérica

Las civilizaciones precolombinas

La economía de América Latina (approfondimenti personali degli studenti: ogni alunno ha scelto un paese ispanoamericano e ne ha approfondito l'economia e le aziende principali)

Frida Kahlo: vida y obras (materiale fornito su Genially)

Visione del film "Frida"

Análisis de algunos cuadros: La columna rota, Hospital Henry Ford, Las dos Fridas, Diego y yo, Frida y Diego Rivera, Autorretrato con el pelo cortado, El venado herido, Autorretrato con collar de espinas

Isabel Allende, vida y obras principales

Lectura del libro El viento conoce mi nombre di Isabel Allende, analisi delle vicende dei personaggi e dei periodi storici presenti nel libro (Nazismo in Austria (1938), Masacre di El Mozote(1981), El muro fronterizo(2020) – materiale fornito su Genially

### **4-El Estado español y su historia en los siglos XX y XXI**

Las Comunidades autónomas, art 2 de la Constitución española

La LOFCA y los regímenes

Las lenguas de España y el art. 3

El conflicto catalán

El Desastre del 98

Primo de Rivera

La Segunda República

La Guerra Civil

Pablo Picasso:

*Guernica*

El Franquismo y la Transición

Visione del film Ay, Carmela – materiale fornito su Genially

La Movida de los 80

### **5-Unión Europea y ONU**

origen y evolución, objetivos

La unión económica y el euro

El Brexit y la refundación de la UE

Instituciones y organismos de la UE (principali istituzioni)

Agenda 2030 y los objetivos del Desarrollo Sostenible

## LINGUA CINESE

**LIBRO DI TESTO:** F. Masini, Z. Tongbing, G. Gabbianelli, W. Rui, *Parliamo cinese*, vol.2, Hoepli

### **STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo**

- Video, PPT, documenti Word, articoli online, fotocopie, LIM e Google Classroom
- Testo T. Rossi e C.C. Rambaldini, *Scopri e conosci la Cina*, Manuale di storia, letteratura e civiltà, Hoepli

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

- Lezioni frontali
- cooperative learning
- circle time

### **PROGRAMMA SVOLTO**

**UDA 1** (disciplinare)

#### **Grammatica**

**Lo studio e il tempo libero: Unità 1** del libro di testo

**UDA 2** (disciplinare)

#### **Storia della Cina**

**Dalle guerre dell'Oppio alla fine del '900.**

Conoscenza dei principali avvenimenti storici che si sono succeduti dalla fine dell'800 alla fine del '900

- Le guerre dell'Oppio (Hong Kong e Macao);
- La caduta dell'Impero Qing e la nascita della Repubblica;
- Sun Yat-sen
- Comunisti e Nazionalisti (La lunga Marcia; la guerra contro il Giappone);
- La nascita della Repubblica Popolare;
- Mao Zedong;
- La propaganda;
- La Rivoluzione Culturale;
- Deng Xiaoping (riforme e apertura);
- I fatti di piazza Tienanmen.

**UDA 3** (disciplinare)

#### **Produzione orale in lingua cinese**

**Analisi di una selezione di testi scelti al fine di acquisire lessico e strutture necessarie alla esposizione orale dei contenuti degli stessi.**

Gli argomenti trattati sono relativi alla situazione storica, politica e socio-economica della Cina dalla nascita della Repubblica alla presidenza di Xi Jinping.

[Testi tratti da T. Rossi e C.C. Rambaldini, **Scopri e conosci la Cina**, Manuale di storia, letteratura e civiltà, Hoepli]

1. L'era repubblicana pag. 207
2. Partito comunista e Partito nazionalista pp. 208,209
3. La fondazione della RPC, il primo piano quinquennale e il Movimento dei cento fiori pp. 254, 255
4. Il grande balzo in avanti pag. 256
5. La rivoluzione culturale pag. 266,  
267
  - Le cause e il processo della rivoluzione culturale
6. La propaganda rivoluzionaria pag. 269
7. L'era di Deng Xiaoping pag. 320
8. Socialismo con caratteristiche cinesi: pp. 321-323
  - Le quattro modernizzazioni;
  - la riforma economica delle campagne;
  - economia di mercato e privatizzazione;
  - apertura verso l'estero
9. I fatti di piazza Tian'anmen pp. 344, 345
10. I problemi derivanti dalle riforme pp. 375-377
11. L'era di Jiang Zemin, le tre rappresentanze pag.402
12. Hu Jintao e la società armoniosa pag. 444
13. Internet e la censura pp. 472, 473
14. Il sogno cinese di Xi Jinping, One road One belt pag. 481
15. La green economy pag. 494  
*(prime 17 righ)*

## LINGUA RUSSA

**LIBRO DI TESTO:** “Давайте! Comunicare in russo 1” e “Договорились! Affare fatto! La mediazione russo-italiano in ambito commerciale”, autori Maria Chiara Ferro e Natalia Guseva, editore Hoepli  
**ALTRI STRUMENTI E SUSSIDI oltre al libro di testo:** PowerPoint, testi, slides, fotocopie, internet e risorse multimediali, video, audio, video lezioni, parti di film o serie.

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezioni frontali e partecipate, approfondimenti da parte dell’insegnante tramite film, video lezioni, video, ppt autoprodotti, files audio, files ed esercizi di approfondimento o siti di interesse in relazione all’argomento trattato.

### PROGRAMMA SVOLTO\*:

**Dal libro “Давайте! Comunicare in russo 1” da pag. 196 a pag.247**

#### **Урок 12 e урок 14**

Raccontare fatti avvenuti nel passato e nel futuro con l’uso degli aspetti del verbo

#### **Урок 2 - Встреча с партнёрами. Знакомство da pag. 39 a pag. 76**

- Контекст  
Встреча партнёров в аэропорту  
Руководитель фирмы представляет нового сотрудника его коллегам
  - Грамматика  
Императив / Повелительное наклонение
    - Практика речи
    - Обогащение лексики
- I nomi propri, come rivolgersi ad un interlocutore russo, titoli e appellativi, altre forme di saluto.
  - Мнемотехника
  - Практика устного перевода
  - Приложение к уроку 2
- Incontro dei soci all’aeroporto  
L’amministratore della ditta presenta un nuovo impiegato ai colleghi

#### **Урок 3 – В Москве da pag.77 a pag. 108**

- Контекст  
В гостинице – Разговор с администратором  
Спрашиваем информацию – Разговор с прохожим  
В банке – Разговор с кассиром
- Грамматика  
Модальные предложения
- Практика речи
- Обогащение лексики
- Мнемотехника
- Практика устного перевода
- Приложение к уроку 3  
In albergo – dialogo con il receptionist  
Chiedere informazioni – dialogo con un passante  
In banca – dialogo con il cassiere
- Lessico alberghiero e servizi in spiaggia da ppt

**Урок 4 – Презентация фирмы** (alcune parti)

- Контекст  
Знакомство с фирмой – Разговор предпринимателя с банковским работником  
Новая работа – встреча двух знакомых  
Подготовка встречи с партнёрами – Разговор директора фирмы с ассистентом
- Грамматика. Pronomi relativi
- Практика устного перевода
- Приложение к уроку 4  
Informazioni di base sull'azienda – Conversazione tra un imprenditore e un impiegato  
Un nuovo lavoro – incontro tra due conoscenti  
Preparazione di un incontro con i soci.

**CULTURA – КУЛЬТУРА**

- “Un amore ideale, Marc Chagall e Bella Rosenfeld”, motivi e figure della fiaba russa nell'arte di Chagall

Неземная Любовь – Марк Шагал и Белла Розенфельд

- “Il Signor Kaspersky”, storia dell'inventore di uno dei più famosi antivirus.

Господин Касперский

- “Rasputin, l'influenza sulla famiglia imperiale e il suo omicidio” La storia di Rasputin ed i rapporti con la famiglia Romanov dal 1905 al 1916, il complotto ordito dal gran principe Jusupov

Распутин – влияние на царскую семью и его убийство.

- “L'ultima notte dell'ultimo zar”, la storia della fine della famiglia imperiale dei Romanov, dalla data dell'arresto fino a Ekaterinburg, le date dell'esilio.

Последняя ночь последнего царя

- “La guerra, L'assedio di Leningrado, la bambina simbolo dell'assedio Tanja Savicheva, la sinfonia “Ieningradskaja” di Shostakovich, dedicata all'eroismo degli abitanti della città”

Война, Блокада Ленинграда, Таня Савичева, «Ленинградская» Симфония Шостаковича

- “La festa della Vittoria, le date della resa, i simboli”

День победы

- “Raisa Gorbacjova e Mikhail Gorbacjov, Raisa prima e ultima “lady” dell'Unione sovietica”

Райса Горбачёва – первая и последняя «первая леди» Советского Союза

- La leggendaria ballerina Maja Plisezkaja

Легендарная балерина Майя Плисецкая

***\*parte del programma in corso di trattazione al momento della redazione del documento***

## ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

### LIBRO DI TESTO:

L. Barale, L.Nazzaro, G. Ricci "Impresa, marketing e mondo up" Vol.3 – Ed. Tramontana

### STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo:

appunti, presentazioni informatiche, casi aziendali, video-lezioni, piattaforme di condivisione materiale classroom e altro materiale fornito dalla docente

### METODOLOGIEDIDATTICHE:

lezioni frontali e partecipate, discussioni guidate, cooperative-learning, flippedclassroom, problem solving.

### PROGRAMMA SVOLTO:

#### LA REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DI IMPRESA

##### La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Le immobilizzazioni e le operazioni sui beni strumentali, le costruzioni in economia, il leasing, il contratto di subfornitura, gli aiuti pubblici alle imprese (contributi in conto impianti e contributi in conto esercizio).

##### Il bilancio d'esercizio

Il sistema informativo di bilancio (non applicazione su Rendiconto Finanziario)

Le disposizioni che regolano il bilancio: normativa civilistica e principi contabili

Il contenuto del bilancio civilistico e le forme in cui può essere redatto

I principi di redazione del bilancio ed i criteri di valutazione previsti dal Codice Civile

I principi contabili internazionali e il fair value (cenni)

La revisione legale e il giudizio sul bilancio

##### L'analisi di bilancio per indici

La riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria (gli indici patrimoniali e finanziari): le condizioni di equilibrio (solidità e solvibilità)

L'analisi della redditività

#### IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

##### La contabilità gestionale

Oggetto e scopi della contabilità gestionale

Contabilità generale e contabilità gestionale a confronto

Il costo e l'oggetto di misurazione; la classificazione dei costi

##### I metodi di calcolo dei costi

La contabilità a costi diretti (direct costing)

La contabilità a costi pieni (full costing) e le configurazioni di costo

I centri di costo

Il metodo ABC (Activity Based Costing) (cenni)

##### L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

La contabilità gestionale a supporto delle scelte aziendali

L'accettazione di nuovi ordini

Il mix di prodotti da realizzare

La scelta del prodotto da eliminare

Le decisioni make or buy

La break even analysis e il diagramma di redditività

## **LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'ATTIVITÀ DELL'IMPRESA**

### **Le strategie aziendali**

Il concetto di strategia

Le strategie di corporate e di internazionalizzazione

Le strategie di business, le ASA e la Matrice di Boston (BCG), il vantaggio competitivo;

Le strategie funzionali

La pianificazione strategica

L'analisi dell'ambiente esterno e interno; il modello delle 5 forze di Porter

L'analisi SWOT

La relazione tra pianificazione, programmazione e controllo di gestione

Il budget e la sua redazione

Il budget come strumento di programmazione

Le parti che compongono il budget

Le fasi di costruzione del budget economico: la sequenza dei budget settoriali

*\* Il controllo budgetario e l'analisi degli scostamenti.*

*\* Il reporting.*

### **IL BUSINESS PLAN**

I destinatari del business plan

Finalità, struttura e contenuto del business plan

Le specificità del business plan per l'internazionalizzazione e l'analisi del Paese estero (cenni)

Il marketing plan: funzioni e contenuto

### **\* LE OPERAZIONI COMMERCIALI CON L'ESTERO (sintesi)**

*\* Le operazioni di compravendita internazionali (importazioni, esportazioni e operazioni intracomunitarie)*

*\* Il regolamento delle compravendite internazionali*

*\* Le procedure doganali di esportazione e importazione (cenni)*

*\*In corso di trattazione o da svolgere al momento della redazione del documento del 15 maggio.*

## MATEMATICA

**LIBRO DI TESTO:** “Matematica per indirizzo economico 3”

di A. Gambotto – B. Consolini – D. Manzon ed. Tramontana

**STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo:** schemi di sintesi, fotocopie, video lezioni.

### METODOLOGIE DIDATTICHE:

Nell'affrontare i vari temi, si è cercato di procedere “per problemi”, evidenziando soprattutto gli aspetti applicativi della disciplina.

I contenuti del programma sono stati sviluppati con lezioni frontali, seguite da esercitazioni svolte singolarmente o in gruppo, favorendo un continuo passaggio dal particolare problema economico-finanziario al relativo modello matematico e al metodo risolutivo, al fine di agevolare la comprensione della teoria.

### Programma svolto:

#### 1) FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI:

- Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili lineari e non lineari, risoluzione mediante rappresentazione grafica;
- Funzione reale di due o più variabili reali:
  - Definizione;
  - Dominio di funzioni di due variabili intere, frazionarie, irrazionali, logaritmiche ed esponenziali;
  - definizione e rappresentazione grafica delle Linee di livello,;
- calcolo delle Derivate parziali
- Massimi e minimi relativi
  - Ricerca di massimi e minimi relativi con le linee di livello;
  - Ricerca dei massimi e minimi relativi con le derivate;
- Massimi e minimi vincolati da un'equazione:
  - Ricerca dei massimi e minimi vincolati per sostituzione;
  - Metodo del moltiplicatore di Lagrange;
- Massimi e minimi assoluti.

#### 2) PROBLEMI DI DECISIONE

- Ricerca operativa: definizione, scopi e metodi, modelli matematici e classificazione dei problemi di scelta;
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati:
  - Funzione dei costi e dei ricavi , punto di equilibrio
  - il massimo profitto di un'impresa in un mercato di concorrenza perfetta e in condizioni di monopolio;
  - ricerca della quantità da produrre per ottenere il massimo profitto sia nel caso continuo, sia nel caso discreto con dati numerosi o poco numerosi;
  - ricerca della quantità da produrre per sostenere il minimo costo unitario;
  - problemi di scelta fra due o più alternative
  - Il problema delle scorte: ricerca della quantità da acquistare ad ogni ordinazione per minimizzare il costo;
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: criterio dell'attualizzazione per investimenti finanziari ed investimenti industriali.
- Generalità e Problemi di Programmazione lineare in due variabili: metodo grafico.



## DIRITTO

**LIBRO DI TESTO:** “Per Questi Motivi” - Diritto pubblico e internazionale per l’articolazione RIM di Paolo Monti e Silvia Monti – Ed. Zanichelli

**STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo:** e-book multimediale, materiale multimediale, fotocopie, documenti.

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, lavori di gruppo. Attività individuali di approfondimento su temi di attualità condivise con la classe. Incontro con l’esperto di Commercio internazionale.

### PROGRAMMA SVOLTO

#### 1. L’ordinamento internazionale

- **Le fonti del diritto internazionale:** consuetudini e trattati
- **Il diritto internazionale privato:** l’oggetto del diritto internazionale privato, i criteri di collegamento, la divergenza tra DIP, i limiti all’applicazione della legge straniera richiamata dal DIP, i limiti di ordine pubblico, il limite delle norme “di applicazione necessaria, il limite della legge penale, il limite della reciprocità, la lex mercatoria, il rapporto di lavoro nel DIP, i rapporti di famiglia nel DIP, gli accordi preventivi di separazione e divorzio.

#### 2. I soggetti del diritto internazionale: gli Stati

- **Caratteri distintivi dello Stato:** i soggetti del diritto internazionale, definizione di Stato, i caratteri comuni agli Stati moderni, il fondamento della sovranità, l’originarietà dello Stato, i fini generali dello stato, l’impersonalità.
- **Il territorio e il popolo:** come si individua il territorio, come sono tracciati i confini terrestri e marittimi, il popolo, la cittadinanza italiana, cosa sono estradizione e diritto d’asilo, l’immigrazione irregolare, il ricongiungimento familiare, l’immigrazione irregolare.
- **Effettività della sovranità, riconoscimento degli stati e immunità:** Stati e non Stati per il diritto internazionale, il riconoscimento internazionale degli Stati, L’immunità degli Stati, dei diplomatici stranieri, dei consoli, dei Capi di stato stranieri, dei militari all’estero.
- **Forme di Stato e forme di governo:** significato delle due espressioni, forme di Stato che si sono susseguite nel tempo, monarchia assoluta e nascita dello Stato moderno, caratteri dello Stato liberale, Stato liberale e Costituzione, caratteri dello Stato liberal-democratico, la democrazia, i caratteri dello Stato sociale, lo Stato comunista, lo Stato fascista, le possibili forme di governo, le forme di monarchia, le forme di repubblica, i caratteri dello Stato unitario e dello Stato federale, lo stato regionale in Italia.

#### 3. Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani e dell’ambiente

- **L’Unione europea:** come nascono le organizzazioni internazionali, la nascita dell’Unione europea, dall’Europa dei pochi all’Europa dei molti, il lento processo di integrazione europea, l’abbattimento delle frontiere doganali, la cittadinanza europea, l’accordo di Schengen, la moneta unica europea, le cooperazioni rafforzate, la politica di coesione e

sviluppo, la crisi del 2008 e il quantitative easing, l'Europa e la pandemia da Covid-19, i valori dell'Unione europea, la carta dei diritti fondamentali dell'Ue.

- **L'organizzazione della Ue:** le istituzioni, il Consiglio europeo, il Consiglio, la Commissione europea, il Parlamento europeo, la funzione legislativa, quali norme emana l'Unione.
- **Altre organizzazioni:** l'Onu, le Nazioni unite, la Nato, l'Ocse, la corte penale internazionale, le organizzazioni non governative.
- **Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani:** cosa si intende per diritti umani, le "generazioni" dei diritti e delle libertà, la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, il Consiglio d'Europa e i diritti umani, la tutela dei minori, il diritto alla privacy.
- **Le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente:** lo sviluppo sostenibile, l'agenda 2030.

#### 4. Le controversie internazionali

- **Le controversie tra Stati:** come risolvere pacificamente le controversie, la negoziazione, il ricorso alla Corte internazionale di giustizia, la competenza consultiva della Cig, l'arbitrato, il ricorso all'autotutela, l'Italia e il ricorso alla forza armata.

#### 5. Il diritto internazionale dell'economia

- **Gli organismi di Bretton Woods:** le ragioni di un diritto internazionale dell'economia, gli accordi di Bretton Woods, il fondo monetario internazionale, il Gruppo Banca mondiale.
- **L'Organizzazione mondiale del commercio:** l'origine del Gatt, l'Organizzazione mondiale del commercio, il principio generale di non discriminazione, i trattati facoltativi dell'Omc, l'organismo di risoluzione delle controversie.
- **Le organizzazioni regionali:** il Gatt e le aree regionali, le aree di commercio preferenziale, le aree di libero scambio, l'Unione doganale, il mercato unico, l'unione economica e monetaria, l'integrazione economica completa, l'integrazione economica dell'Unione europea.

#### 6. Il mercato globale

- **La globalizzazione e le imprese multinazionali:** gli aspetti della globalizzazione, come si forma una società multinazionale, l'accesso a nuovi mercati, la ricerca del basso costo di produzione, il ruolo dello Stato nell'era globale.
- **Le società commerciali nel diritto internazionale:** la nazionalità delle persone giuridiche, la libertà di stabilimento nell'Ue, la società europea, il Gruppo europeo di interesse economico (G.e.i.e.), l'assistenza alle imprese italiane esportatrici, i servizi assicurativi per il commercio estero.

#### 7. I contratti internazionali

- **Funzione del contratto e conseguenze dell'inadempimento:** i contratti internazionali, la questione della legge applicabile, il foro competente, la necessità di completezza nei contratti internazionali, la struttura del contratto, il principio di reciprocità, la risoluzione del contratto per inadempimento, l'inadempimento per causa di forza maggiore, la clausola hardship, la clausola penale.

- **Rischi e garanzie nei contratti internazionali:** il rischio Paese, il rischio valuta, modalità di pagamento, la rete swift di comunicazione interbancaria internazionale, la rete europea dei pagamenti interbancari.

#### 8. Alcuni frequenti contratti internazionali

- **La vendita e i contratti collegati:** il contratto di vendita internazionale, le principali regole della Convenzione di Vienna, il rischio di perimento del bene e gli incoterms, gli acquisti internazionali online, le pratiche doganali della vendita internazionale.

#### 9. La tutela dei consumatori nella normativa europea

- **Garanzia e tutela del consumatore:** norme internazionali a tutela del consumatore, la garanzia legale, le garanzie contro le pratiche commerciali scorrette.

#### 10. L'Ordinamento della Repubblica

- **Il Parlamento:** caratteri generali del Parlamento italiano, composizione, legislatura, l'organizzazione delle camere.
- **La funzione legislativa e il referendum abrogativo:** l'iter legislativo, l'approvazione delle leggi costituzionali, l'abrogazione di una legge ordinaria mediante referendum.
- **Il Governo:** caratteri generali, le funzioni, formazione di un nuovo Governo, le funzioni del Presidente del Consiglio, le funzioni dei ministri, la crisi di governo, il potere normativo del Governo, decreti legge, decreti legislativi e regolamenti.
- **Il Governo e i conti dello Stato:** la legge di bilancio, i titoli del debito pubblico, l'Italia e i vincoli europei.
- **Il Presidente della Repubblica e la Corte costituzionale:** il ruolo del Presidente della Repubblica, elezione, attribuzioni e responsabilità, funzioni della Corte costituzionale.
- **Le autonomie locali:** gli enti pubblici territoriali, Regioni, Province e Comuni, città metropolitane.

## RELAZIONI INTERNAZIONALI

**LIBRO DI TESTO:** “Relazioni internazionali” di Paolo Monti, ed. Zanichelli.

**STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo:** e-book multimediale, materiale multimediale, fotocopie, documenti.

**METODOLOGIE DIDATTICHE:** lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, lavori di gruppo. Attività individuali di approfondimento su temi di attualità condivise con la classe. Incontro con l'esperto di commercio internazionale.

### PROGRAMMA SVOLTO:

#### 1. L'economia pubblica

- **L'intervento dello Stato nell'economia:** l'economia dello stato e l'intervento dello Stato, l'importanza dell'economia pubblica, le teorie sull'intervento dello Stato, obiettivi e strumenti della politica economica, le modalità di intervento dello Stato nell'economia
- **I beni pubblici e le imprese pubbliche:** i beni pubblici, la tragedia dei beni comuni, beni demaniali e beni patrimoniali, le imprese pubbliche, la privatizzazione.
- **Lo Stato e il problema dell'energia:** l'intervento pubblico in campo energetico, energie rinnovabili e non rinnovabili, la transizione energetica verso le fonti rinnovabili, gli incentivi per lo sviluppo delle energie rinnovabili, il piano europeo per la transizione energetica.

#### 2. L'economia del benessere e i fallimenti del mercato

- **L'economia del benessere:** l'economia del benessere, gli approcci del benessere. L'ottimo paretiano, i teoremi dell'economia del benessere, le teorie dell'equità, limiti e prospettive dell'economia del benessere.
- **I fallimenti del mercato e l'intervento statale:** i fallimenti del mercato, le esternalità. Le soluzioni all'esternalità, l'asimmetria dell'informazione, i beni pubblici meritori, i monopoli, i fallimenti del mercato e l'ambiente, il fallimento dello Stato e la teoria della scelta pubblica.

#### 3. L'attività finanziaria dello Stato

- **La spesa pubblica:** che cos'è la spesa pubblica, la classificazione della spesa pubblica, incremento e diminuzione della spesa pubblica, l'efficienza della spesa pubblica, la spending review.
- **La spesa pubblica per il Welfare State:** Il Welfare State, Il Welfare State in Europa e in Italia, la sicurezza sociale, la previdenza sociale, la tutela della salute, la spesa pubblica per l'istruzione, il welfare culturale.
- **Le entrate pubbliche:** le entrate pubbliche, la classificazione delle entrate pubbliche, la pressione fiscale, la distribuzione del carico fiscale, le entrate pubbliche in Italia.

#### 4. La contabilità dello Stato

- **Il bilancio dello Stato:** il bilancio dello Stato e la programmazione economica, bilancio di competenza e bilancio di cassa, la legge di bilancio, i controlli sul bilancio, l'analisi costi-benefici della Pubblica Amministrazione, la dimensione aziendale della Pubblica Amministrazione, i risultati differenziali, il pareggio di bilancio in Costituzione, le teorie di bilancio.
- **Il debito pubblico:** il debito pubblico, il mercato del debito pubblico e la sua classificazione, la struttura del debito pubblico italiano, l'andamento del debito pubblico italiano, la sostenibilità e il livello del debito in Europa, il rischio default.

## 5. Il bilancio dell'Unione europea e il Recovery Plan

- **Il bilancio dell'Unione europea:** la struttura del bilancio europeo, le principali fonti di entrata e di spesa, il Quadro finanziario pluriennale, il Next Generation EU, le procedure di bilancio e l'attività finanziaria in ambito europeo, i fondi strutturali europei, le strategie europee per un'economia sostenibile.

## 6. Gli scambi internazionali

- **Le crisi nelle relazioni internazionali:** ordine globale: la fine di un'era, il ruolo delle Nazioni Unite nelle crisi internazionali, il meccanismo delle sanzioni, la sicurezza energetica nazionale ed europea, il sistema SWIFT.
- **Il commercio internazionale:** teoria del commercio internazionale, le politiche commerciali, i dazi e le altre misure, l'Unione doganale europea.
- **La politica valutaria internazionale:** la Bilancia dei pagamenti, il mercato delle valute, il sistema monetario internazionale, svalutazione e rivalutazione, svalutazione e bilancia dei pagamenti, il livello di equilibrio del reddito in un'economia aperta.

## 7. Il sistema tributario italiano

- **I principi del sistema tributario:** la teoria della capacità contributiva, la struttura del sistema tributario italiano, imposte dirette e indirette, un sistema tributario davvero equo?
- **Attuazione ed effetti delle imposte:**

## 8. Le principali imposte in Italia

- **I redditi ai fini IRPEF E IRES:** i redditi fondiari, i redditi di capitale, i redditi di lavoro dipendente, i redditi di lavoro autonomo, i redditi di impresa, i redditi diversi.
- **L'IRPEF:** presupposto, i soggetti passivi IRPEF, la base imponibile, gli oneri deducibili e le detrazioni, la determinazione dell'imposta.
- **L'IRES:** presupposto, soggetti passivi, la base imponibile, la determinazione dell'imposta.
- **L'IVA:** caratteri generali e aliquote dell'IVA, presupposto, il volume d'affari e il regime "IVA per cassa", la determinazione dell'imposta, l'IVA nelle operazioni intercomunitarie.

## 9. Approfondimenti sulle specializzazioni produttive nel mondo

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**STRUMENTI O SUSSIDI:** materiale preparato dall'insegnante e pubblicato su classroom.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Contenuti pratici: lezioni guidate dall'insegnante con esecuzioni individuali, a coppie, in gruppo o a squadre; mini tornei con arbitraggio degli studenti

Contenuti teorici: lezioni frontali partecipate.

### PROGRAMMA SVOLTO

- Conoscenza e pratica di alcuni sport individuali e di squadra nei loro principali contenuti tecnico-tattici e del regolamento: baseball, pallavolo, pallacanestro, e alcune specialità dell'atletica
- Combinazioni motorie su step nel rispetto del ritmo musicale
- Ginnastica funzionale: esercizi dinamici e diversificati nelle loro variabili per lo stimolo della coordinazione e per il potenziamento muscolare proposti con o senza utilizzo di piccoli attrezzi, in forma anche di combinazione motoria
- Semplici combinazioni a corpo libero
- Circuit training
- Attività motoria di tipo aerobico in ambiente naturale

### Parte teorica: **ATTIVITÀ FISICA E SALUTE**

- I benefici psico-fisici dello stile di vita attivo
- Malattia ipocinetica: effetti negativi della sedentarietà sull'organismo con particolare attenzione rivolta all'apparato locomotore, all'apparato cardio-circolatorio e alla sfera psicologica.

## EDUCAZIONE CIVICA

**STRUMENTI O SUSSIDI:** libri di testo disciplinari o altre letture, fotocopie, schede di approfondimento su Classroom, LIM, materiali audiovisivi e documentari.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Confronti dialogati a seguito di: lezioni frontali e partecipate, discussioni guidate, flipped classroom, lettura di articoli di approfondimento, lavori individuali, cooperative learning, incontri e partecipazione a conferenze tenuti da esperti.

### PROGRAMMA SVOLTO

#### I quadrimestre

#### TEMATICA

Ordinamento dello Stato Italiano e delle istituzioni scolastiche. Organizzazioni Internazionali e Unione Europea. Educazione al volontariato, alla cittadinanza attiva e alla responsabilità sociale.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** riferiti alle competenze delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica (D.M. 183 07/09/2024)

Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale. Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. (Competenza 1)

Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale. (Competenza 1)

Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali. Approfondire il concetto di Patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità. (Competenza 1)

Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprimerne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà. Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo

sviluppo economico. Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità. (Competenza 5)

#### DISCIPLINE E PROGRAMMA SVOLTO

- DIRITTO E RELAZIONI INTERNAZIONALI: approfondimento su uno o più organi costituzionali e sugli Enti territoriali, organismi internazionali.
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: finalità e interventi delle associazioni AVIS e ADMO.
- ECONOMIA AZIENDALEE GEOPOLITICA : La responsabilità sociale d'impresa (RSI): le tre componenti della sostenibilità "triple bottle line", il bilancio socio-ambientale; la ripartizione del valore aggiunto.

#### Il quadrimestre

##### TEMATICA

Dignità e diritti umani. La scelta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO riferiti alle competenze delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica (D.M. 183 07/09/2024)

Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE), i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare Organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata. (Competenza 2)

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. (Competenza 8)

#### DISCIPLINE E PROGRAMMA SVOLTO

- STORIA: diritti umani e i diritti degli animali Riflessione sulle discriminazioni legate al concetto di razza ed il suo superamento - genocidi, deportazioni - la guerra.
  - Argomento svolto: il genocidio ebraico (la Shoah) e la deportazione degli ebrei italiani nei campi di concentramento e nei centri di sterminio polacchi; visite guidate al campo di Fossoli e al Museo Monumento del deportato politico e razziale
- Lingue straniere: eventi e personalità di rilievo che hanno contribuito alla lotta per la conquista dei diritti umani.
  - CINESE: la politica del figlio unico: analisi del contesto socio-economico che ha preceduto la formalizzazione di una politica del controllo delle nascite (Deng Xiaoping - 1979); esempi di applicazione della politica del figlio unico in diversi contesti; analisi delle conseguenze dal punto di vista sia economico che etico-morale.
  - RUSSO: le isole Solovki come primo lager e il sistema dei Gulag. Esame della figura di Pavel Florenskij, il "Leonardo da Vinci russo", la sua lotta dal lager per la difesa della libertà e della Patria.
- MATEMATICA Problemi di scelta: analizzare le variazioni del valore del denaro nel tempo e analizzare il ruolo di banche e intermediari finanziari e le possibilità di finanziamento e investimento per valutarne opportunità e rischi.



## INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

### STRUMENTI O SUSSIDI utilizzati oltre al libro di testo

Per il triennio non è in adozione il libro di testo

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali e lezioni online; appunti personali del docente, schemi, fotocopie di testi e strumenti predisposti dall'insegnante, visione di video e filmati online.

### PROGRAMMA SVOLTO

- In cosa crede l'uomo? Riconoscere il ruolo delle religioni nella società contemporanea, comprendendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici, collocando l'esperienza personale come punto di partenza della riflessione
- Attualità: conflitti religiosi o conflitti economico-politici?
- La violenza di genere
- La sostenibilità e la fashion week revolution
- Il volontariato e la solidarietà sociale
- Parto da me stesso: la vocazione, ciò a cui siamo chiamati; progetti e aspettative per il futuro.
- La Chiesa come istituzione, modifiche e cambiamenti. Il conclave e l'elezione del papa
- La Pasqua (fons et culmen del credo cristiano)
- Life e soft skills: Autonomia, Fiducia in se stessi, Flessibilità/Adattabilità, Resistenza allo stress, Capacità di pianificare ed organizzare, Precisione/Attenzione ai dettagli, Apprendere in maniera continuativa, Conseguire obiettivi, ecc.
- L'importanza della comunicazione
- L'arte come mezzo di comunicazione: da Giotto a Bansky

**ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI****DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5<sup>a</sup> E RIM**

Il presente documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe della 5<sup>a</sup> E<sub>RIM</sub>

<b>Docenti</b>	<b>Materie di insegnamento</b>
TERESA MIRIAM MURACA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
TERESA MIRIAM MURACA	STORIA
ALESSANDRA PASSERINI	LINGUA INGLESE
MARIA ELENA RENCRICCA	LINGUA SPAGNOLA (SECONDA)
MARZIA PERAZZINI	LINGUA RUSSA (TERZA)
VALENTINA BARONI	LINGUA CINESE (TERZA)
SARA CEVOLI	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
MARIA GIACINTA RUBINI	MATEMATICA
CLELIA PECCI	DIRITTO
CLELIA PECCI	RELAZIONI INTERNAZIONALI
SILVIA BRIGHENTI	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA
AMATI ROBERTA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Rimini, 15 Maggio 2025

**Il Dirigente Scolastico**  
**Prof. Marco Bugli**

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
del D. Lgs. 82/2005, ss.mm.ii e norme collegate”