



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ROBERTO VALTURIO"

Via Grazia Deledda n° 4 47923 Rimini – RN -
cod.Ist.RNTD01000T c.f. 82009090406

• 0541380099 – 0541380074 – www.valturio.it - ✉ rntd01000t@istruzione.it

DISCIPLINA **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** **a.s. 2024/25**

CLASSE 2 G

DOCENTE: Alice Vannucci

LIBRI DI TESTO:

- Antologia: M. Fontana, L. Forte, M. T. Talice "I libri lo sanno" vol. Poesia e Teatro ed Epica Ed. Zanichelli
- Promessi Sposi, Manzoni: M. Fontana, L. Forte, M. T. Talice "I libri lo sanno" Ed. Zanichelli
- Grammatica: P. E. Balboni - M. Voltolina "Parole per fare", ed. Loescher

ALTRI STRUMENTI O SUSSIDI: LIM, schemi di sintesi, fotocopie, presentazioni multimediali, video

RISULTATI DI APPRENDIMENTO SULLA BASE DELLA NORMATIVA VIGENTE, CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(In coerenza con D.P.R. n. 88/2010 e Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 57 del 15/7/2010 e n. 4 del 16/1/2012)

NARRATIVA: IL ROMANZO STORICO

"Promessi Sposi"

Biografia di A. Manzoni; la contestualizzazione storico-culturale; il sistema dei valori; le stesure, edizioni, revisioni del romanzo; la questione della lingua; le tematiche principali. I personaggi, lo stile.

Lettura, analisi, commento, sintesi a partire dal I capitolo fino al X con particolare attenzione alle seguenti figure: Renzo e Lucia, i bravi, don Abbondio, Perpetua, Agnese, Fra Cristoforo, don Rodrigo. Accenni alla monaca di Monza e Innominato.

NARRATIVA

Lettura integrale del romanzo "**Questa notte non torno**" di Antonella Sbuclz.

Incontro con l'autrice in Aula Magna in collaborazione con la libreria "Viale dei Ciliegi 17" di Rimini

IL RACCONTO EPICO



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ROBERTO VALTURIO"

Via Grazia Deledda n° 4 47923 Rimini – RN -
cod.Ist.RNTD01000T c.f. 82009090406

• 0541380099 – 0541380074 – www.valturio.it - ✉ rntd01000t@istruzione.it

Competenze:

- Individuare e interpretare messaggi e valori trasmessi dal racconto epico.
- Riconoscere la persistenza delle tematiche e dei valori trasmessi nella civiltà contemporanea.
- Interiorizzare messaggi e valori positivi.
- Comprendere, analizzare, riassumere e commentare un testo poetico epico.
- Analizzare il linguaggio omerico ed in particolare le strutture di composizione formulare.
- Analizzare il linguaggio e l'estetica virgiliana.

Conoscenze:

- Il poema epico: ripresa delle caratteristiche generali.
- Costruzione narratologica del racconto epico.
- La poetica di Virgilio e il contesto politico e culturale dell'Eneide.
- Lettura e analisi di brani scelti dall'Eneide:

ENEIDE

- Il proemio, libro I
- L'incontro tra Enea e Didone, libro I
- Laocoonte, libro II
- La morte di Priamo, libro II
- La scomparsa di Creusa, libro II
- Il tragico amore di Didone, libro IV
- Didone ed Enea: faccia a faccia, libro IV
- La morte di Didone, libro IV
- Il duello fra Enea e Turno, libro XII

I TESTI POETICI

Competenze:

- Comprendere e analizzare un testo poetico tenendo conto dell'aspetto metrico, fonico, sintattico, retorico
- Riflettere sul significato di una parola
- Identificare i temi centrali e i meccanismi comunicativi di un testo poetico.
- Commentare un testo poetico.

Conoscenze:

- Che cos'è la poesia.
- Elementi di metrica italiana (le sillabe metriche e il loro conteggio; il verso; le rime e altri fenomeni di ripetizione; la strofa; il verso libero; i diversi tipi di componimenti poetici).
- Elementi di retorica : figure morfologiche o fonetiche; figure sintattiche; figure semantiche; figure logiche.
- I generi poetici tradizionali.



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ROBERTO VALTURIO"

Via Grazia Deledda n° 4 47923 Rimini – RN -
cod.Ist.RNTD01000T c.f. 82009090406

• 0541380099 – 0541380074 – www.valturio.it - ✉ rntd01000t@istruzione.it

- Lettura, analisi e commento di alcuni testi poetici di grandi poeti italiani:

Dante Alighieri, "l' vorrei che tu e Lapo ed io"
Dante Alighieri, "Tanto gentile e tanto onesta pare"
Ugo Foscolo, "A Zacinto"
Ugo Foscolo, "Alla sera"
Ada Negri, "Herba tenax"
Umberto Saba, "Ulisse"
Umberto Saba, "Goal"
Vincenzo Cardarelli, "Gabbiani"

Giovanni Pascoli - vita e poetica -

Giovanni Pascoli "Il tuono"
Giovanni Pascoli "Il lampo"
Giovanni Pascoli "Temporale"

Giacomo Leopardi - vita e poetica- visione del film "Il Giovane favoloso" e uscita didattica a Recanati

Giacomo Leopardi "L'infinito"
Giacomo Leopardi "Il sabato del villaggio"
Giacomo Leopardi, "A Silvia"
Giacomo Leopardi, "Alla luna"

GRAMMATICA

Competenze:

- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: testi di sintesi e argomentativi
- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: esporre ad alta voce contenuti di studio e osservazioni personali in un tempo dato, senza interruzione.

Conoscenze:

- Sintassi della frase semplice: ripasso predicato, soggetto, complementi diretti, complementi indiretti.
- Sintassi della frase complessa: la struttura del periodo, la forma e la funzione; periodo composto e complesso. Le frasi coordinate: tipologia. Le frasi subordinate: gradi, forma esplicita e implicita; tipologia.
- Diverse tipologie testuali, in particolare il testo argomentativo.



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ROBERTO VALTURIO"

Via Grazia Deledda n° 4 47923 Rimini – RN -
cod.Ist.RNTD01000T c.f. 82009090406

• 0541380099 – 0541380074 – www.valturio.it - ✉ rntd01000t@istruzione.it

INVALSI

Esercitazioni in classe e verifiche di analisi e comprensione di testi poetici, narrativi, espositivi e argomentativi.

Rimini, 6 giugno 2025

La docente

Alice Vannucci