PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

A.S. 2026-2027

CLASSI PRIME

Per le classi prime, il testo adottato è *Buena onda,* di D. Maisto, M. Salvaggio, Loescher Editore, vol 1: unità da 0 a 3 (in parte) nel I quadrimestre, da 3 (in parte) a 5 nel II quadrimestre.

COMPETENZE (TRAGUARDI CLASSE PRIMA)

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

• Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale

• Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali

• Interazione in maniera adeguata al contesto

• Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa

• Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale

• Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, video, ecc.

• Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse

• Utilizzo adeguato delle strutture grammaticali

Utilizzare testi multimediali

• Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati

Obiettivi essenziali di apprendimento

Abilità

Comprendere globalmente semplici messaggi orali relativi ad aree di immediata priorità (informazioni personali e familiari, collocazione di oggetti e persone, descrizioni di routine e abitudini), prodotti lentamente e in modo chiaro.

Partecipare a brevi ed elementari conversazioni in contesti familiari (famiglia, scuola, gruppo di amici) e di routine utilizzando semplici tecniche per iniziare, sostenere o terminare una conversazione, esprimendosi con pronuncia tale da rendere comprensibile il messaggio.

Comprendere/analizzare testi iconografici, scritti, brevi e semplici, inerenti alla vita quotidiana, individuandone l'idea centrale e riconoscendo strutture e lessico già noti.

Scrivere brevi testi descrittivi e semplici messaggi rispettando le marche morfologiche (genere, numero, ecc...), riutilizzando strutture e lessico già noti in modo da rendere comprensibile il messaggio.

Comprendere e riferire alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale.

Conoscenze

Conoscere e applicare le strutture grammaticali di base della lingua e il sistema fonologico.

Conoscere e applicare il lessico e le funzioni di uso più frequente, relativamente ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale.

Nuclei fondamentali-essenziali classe Prima

Lessico/Temi socio-culturali	**Funzioni comunicativo linguistiche**	**Grammatica**
• Spazi della scuola, materiale scolastico e materie scolastiche • Giorni della settimana, mesi, stagioni • Paesi e popoli che parlano spagnolo • Paesi e nazionalità del mondo • Principali professioni • Numeri cardinali e ordinali • Famiglia, stato civile e relazioni sentimentali • Animali domestici • Carattere e stati d'animo • Routine quotidiana • Espressioni di frequenza • Principali attività del tempo libero • Tipi di abitazione, spazi e stanze della casa, mobili, elettrodomestici e oggetti della casa • Materiali, dimensioni, forme e colori • Indicatori spaziali • Vestiti, calzature e accessori. Principali materiali, tessuti e motivi • Negozi **Cultura** Almeno 2 letture delle unità da 0 a 5 o in fotocopia	• Comunicare in classe. Chiedere per favore, ringraziare e rispondere • Salutare e congedarsi • Presentare qualcuno • Domande e risposte su dati personali • Parlare della famiglia • Descrivere l'aspetto fisico e il carattere • Esprimere accordo e disaccordo • Chiedere e dire l'ora • Esprimere gusti e preferenze • Parlare del tempo libero • Parlare della casa • Esprimere esistenza e localizzare • Fare richieste e servire i clienti in un negozio • Chiedere opinioni ed esprimere giudizi	• Genere e numero di sostantivi e aggettivi • Gli interrogativi • I pronomi soggetto • Il presente indicativo dei verbi regolari, dei verbi riflessivi e dei verbi irregolari. • Articoli determinativi e indeterminativi • Congiunzioni • Aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi • Contrasto ser / estar • Verbo gustar e pronomi complemento indiretto (CI) • Muy / Mucho - Mucho/a/os/as • Hay - Está / Están • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Quantificatori • Pronomi complemento diretto (CD) • Preposizione: davanti al complemento diretto • Para e por • Alguien, nadie, algo, nada

CLASSI SECONDE

Per il secondo anno, il testo adottato è *Buena onda,* di D. Maisto, M. Salvaggio, Loescher

Editore, volumi 1 e 2.

Buena onda, vol.1, nel I quadrimestre, unità da 6 a 9 (prima parte). Nel II quadrimestre: *Buena onda,* vol. 1, unità 9 (seconda parte) e unità 10 e *Buena onda,* vol. 2, unità 11(no perifrasi infinito) e unità 12.

COMPETENZE (TRAGUARDI CLASSE SECONDA)

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

• Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale

• Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali

• Interazione in maniera adeguata al contesto

• Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa

• Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale

• Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, video, ecc.

• Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse

• Utilizzo adeguato delle strutture grammaticali

Utilizzare testi multimediali

• Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati

Obiettivi essenziali di apprendimento

Abilità

Comprendere globalmente semplici messaggi orali relativi ad aree di immediata priorità (informazioni personali e familiari, collocazione di oggetti e persone, descrizioni di routine e abitudini), prodotti lentamente e in modo chiaro.

Partecipare a brevi ed elementari conversazioni in contesti familiari (famiglia, scuola, gruppo di amici) e di routine utilizzando semplici tecniche per iniziare, sostenere o terminare una conversazione, esprimendosi con pronuncia tale da rendere comprensibile il messaggio.

Comprendere/analizzare testi iconografici, scritti, brevi e semplici, inerenti alla vita quotidiana, individuandone l'idea centrale e riconoscendo strutture e lessico già noti.

Scrivere brevi testi descrittivi e semplici messaggi rispettando le marche morfologiche (genere, numero, ecc… , riutilizzando strutture e lessico già noti in modo da rendere comprensibile il messaggio.

Comprendere e riferire alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale.

Conoscenze

Conoscere e applicare le strutture grammaticali di base della lingua e il sistema fonologico.

Conoscere e applicare il lessico e le funzioni di uso più frequente, relativamente ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale.

Nuclei fondamentali -essenziali classe Seconda

Lessico/Aspetti socioculturali	**Funzioni comunicativo linguistiche**	**Grammatica**
• Tipi di ristoranti • Principali alimenti e bevande • Confezioni e consistenze • Verbi relativi alla cucina • Alcuni tipi di cottura • Oggetti in tavola • Faccende domestiche e suoi oggetti • Attività del tempo libero (2) • Elementi e luoghi della città • Principali aggettivi per descrivere un quartiere • Social network • Oggetti tecnologici • Sport e oggetti relativi allo sport • Tappe e momenti della vita • Professioni (2) • Lessico per raccontare storie /leggende e racconti • La data • Lessico e verbi legati ai viaggi e ai mezzi di trasporto • Punti cardinali • Elementi dell'ambiente naturale **Cultura** Almeno 3 letture delle unità da 6 a 11 o in fotocopia	• Dare ordini o indicazioni • Ordinare in bar e ristoranti • Parlare di abitudini alimentari • Parlare di azioni in fase di svolgimento • Parlare del passato recente • Raccontare fatti abituali e descrivere nel passato • Parlare di cambiamenti • Parlare di esperienze di lavoro • Raccontare biografie • Narrare racconti e leggende • Parlare del tempo atmosferico (2)	• Perifrasi ed espressioni per indicare obbligo e necessità • Imperativo affermativo di seconda persona singolare e plurale • I comparativi e i superlativi • Gerundio • Principali perifrasi • Pretérito perfecto • Participi passati regolari e irregolari • Pretérito imperfecto • Pretérito indefinido (regolari e principali irregolari) • Contrasto *Pretérito perfecto* e *pretérito indefinido* • L'uso dei tempi del passato • Principali connettivi del discorso • Gli indefiniti

CLASSI TERZE

Per il terzo anno, il testo adottato è *Buena onda*, di D. Maisto, M. Salvaggio, Loescher Editore, volume 2.

Primo quadrimestre: unità 12, 13, 14. Secondo quadrimestre: unità 15 (con esclusione delle subordinate consecutive) e 16.

COMPETENZE (TRAGUARDI CLASSE TERZA)

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

• Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale

• Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali

• Interazione in maniera adeguata al contesto

• Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa

• Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale

• Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, video, ecc.

• Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse

• Utilizzo adeguato delle strutture grammaticali

Utilizzare testi multimediali

• Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati

Obiettivi essenziali di apprendimento classe Terza (AFM-RIM-SIA)

Abilità

Riconoscere l'intenzione comunicativa e comprendere i punti principali di un discorso orale standard e chiaro su argomenti familiari o di attualità.

Riprodurre in maniera complessivamente fedele suoni e intonazione.

Descrivere oralmente, in maniera semplice, esperienze, impressioni, eventi, progetti relativi ad ambiti d'interesse personale o di attualità, con un controllo accettabile di strutture e lessico già trattati.

Esprimersi con pronuncia e intonazione tali da rendere comprensibile il messaggio. Interagire in maniera complessivamente adeguata su temi di interesse personale o di attualità.

Comprendere il contenuto globale di testi scritti aventi scopi diversi, inerenti alla vita quotidiana o di interesse generale.

Scrivere testi brevi, semplici e coerenti di tipo personali e non, adeguati ai vari scopi comunicativi, con un controllo accettabile di strutture e lessico già trattati.

Conoscenze

Lessico e funzioni frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale (personale o di attualità).

Strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo.

Aspetti socio-culturali relativi alla Spagna e ai paesi di lingua spagnola.

Nuclei fondamentali essenziali classe terza (AFM-RIM-SIA)

Lessico/Aspetti socioculturali	**Funzioni comunicativo linguistiche**	**Grammatica**
Lessico • Parole utili per pianificare le vacanze • Tempo atmosferico • In albergo • Parole della salute • Il corpo umano • Verbi di movimento del corpo umano • Dal medico • Rimedi e medicine • I cinque sensi • Parole e verbi della pubblicità • Verbi utili per la strada • Segnali stradali • Lessico della televisione, del cinema, del teatro Lessico dell'ambiente e dell'ecologia **Cultura** •Almeno 3 letture delle unità sviluppate durante l'anno o in fotocopia.	• Parlare del tempo atmosferico • Parlare di piani di viaggio • Esprimere durata • Chiedere informazioni in un'agenzia di viaggi • Parlare di dolori fisici e malattie • Consigliare e raccomandare • Invitare e fare promesse • Dare ordini, proibire, concedere • Chiedere e dare indicazioni stradali • Argomentare e giustificare • Parlare di film • Esprimere sentimenti e valutare • Parlare dell'ambiente e discutere di ecologia • Esprimere opinioni, idee, dubbi	• Futuro semplice • Usi e marcatori temporali del futuro • Perifrasi di durata e continuità • Hace, hace que, desde, desde hace, desde que • Condizionale presente • Condizionale passato • Periodo ipotetico della realtà e della possibilità • La forma impersonale • Para e por (2) • Congiuntivo presente • Imperativo affermativo e negativo • Usi dell'imperativo • Imperativo e pronomi •Subordinate causali e finali • Subordinate oggettive: infinito o congiuntivo? , indicativo o congiuntivo? • Frasi che esprimono dubbio e probabilità • Subordinate temporali • Principali nessi temporali

CLASSI QUARTE

I testi adottati sono: *Buena onda*, di D. Maisto, M. Salvaggio, Loescher Editore, volume 2, *Trato Hecho* (Tercera ed.), di L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli.

Primo quadrimestre: del testo *Buena onda*, vol. 2, le unità 17 (solo pret.imperfecto, perfecto e pluscuamperfecto del subj, lessico per parlare di opere d'arte), unità 18 (solo pronomi e avverbi relativi e subordinate relative, verbos de cambio), unità19 (solo oraciones y nexos condicionales), unidad 20; testi a scelta selezionati dalle unità.

Secondo quadrimestre: unità 1, 2, parte della 3, unità 12 del testo *Trato hecho*.

Historia de España (Storia della Spagna fino al secolo XVII e alcuni temi relazionati con le epoche "Siglos de Oro" e "Reconquista"); Geografía de España.

Obiettivi essenziali di apprendimento classe Quarta (AFM – RIM)

Conoscenze e abilità

Riconoscere l'intenzione comunicativa e comprendere i punti principali di un discorso orale standard e chiaro su argomenti familiari o di attualità.

Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi, progetti relativi ad ambiti d'interesse personale o di attualità, utilizzando registro e lessico adeguati, applicando in modo accettabile funzioni, strutture, lessico.

Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, di attualità o socio-culturali con pronuncia ed intonazione tali da rendere comprensibile il messaggio.

Comprendere il contenuto globale di testi scritti aventi scopi diversi: inerenti alla vita quotidiana, di interesse generale e sociale, culturali, di attualità, economici. Scrivere testi brevi, semplici e coerenti di tipo personale e non, adeguati ai vari scopi comunicativi.

Trasmettere contenuti e informazioni dettagliate su temi settoriali, di attualità, culturali. Lessico e funzioni frequenti inerenti ad argomenti comuni, di interesse personale, di attualità, o riferiti al settore di studio.

Strutture morfosintattiche e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo. Aspetti socio-culturali relativi alla Spagna e ai paesi di lingua spagnola.

Nuclei essenziali classe quarta (AFM-RIM)

Lessico/Aspetti socioculturali	**Funzioni comunicativo-linguistiche**	**Grammatica (libro di riferimento *Buena Onda 2)***
•Lessico della pittura •Lessico del giornalismo	• Descrivere un quadro o un'immagine	• Congiuntivo: pretérito perfecto, pretérito, imperfecto, pretérito pluscuamperfecto •La oración condicional

	• Trasmettere un'informazione, un ordine, un consiglio. • Esprimere ipotesi	•El estilo indirecto

Ambito settoriale

Unità 1

• Le caratteristiche dell'azienda

• I settori economici

•La classificazione delle aziende

• Aziende e nuove tecnologie

• La web corporativa

Comunicazione scritta e orale

Presentare un'impresa

Unità2

• L'organizzazione aziendale e la gerarchia dei ruoli

• I diversi dipartimenti e i ruoli di chi vi lavora

• L'email commerciale

Comunicazione scritta e orale

Comunicare in ambito lavorativo (al telefono e via mail)

Unità 3

• La classificazione delle attività commerciali

Comunicazione scritta e orale

Comunicare in ambito lavorativo (al telefono e via mail)

Unità 12

• Le offerte di lavoro

• Competenze tecniche e soft skills

• Principali tipi di contratti

• Canali di ricerca del lavoro

Comunicazione scritta e orale

Scrivere un curriculum e/o realizzare un videocurriculum

Scrivere una lettera di presentazione

Prepararsi per un colloquio di lavoro

Lessico e terminologia per comunicare in contesti aziendali e professionali

Temi culturali

• Historia de España (Storia della Spagna e alcuni temi/testi relazionati con le epoche "Siglos de Oro" e "Reconquista"); Geografía de España.

Lessico riferito a temi di Storia, Letteratura e Geografia.

CLASSI QUINTE

Testo: L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, *Trato hecho* (Tercera edición), ed. Zanichelli.

I quadrimestre

Unità 3 (Franquicia, Comercio justo), unità 4, unità 5.

II quadrimestre

Unità 13 (esclusi Territorio e clima e con approfondimenti su secoli XX- XXI desde el Desastre hasta la actualidad), unità 14, unità 16, unità 17 (solo testi inerenti all'economia ispanoamericana)

Obiettivi essenziali di apprendimento classe quinta (AFM-RIM)

Conoscenze e abilità

Esprimere e argomentare le proprie opinioni su temi generali, di studio o di lavoro. Interagire con relativa spontaneità per intervenire su temi familiari, di studio, di lavoro. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, economia, cultura, cogliendone idee principali e alcuni elementi di dettaglio.

Comprendere globalmente brevi messaggi radio-televisivi-digitali e filmati divulgativi riguardanti argomenti di attualità, economia, cultura.

Comprendere testi scritti mediamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, economia, cultura, cogliendone le idee principali, alcuni dettagli e punti di vista. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico-professionali relativi al proprio settore di indirizzo.

Trasmettere contenuti e informazioni dettagliate su temi settoriali, di attualità, culturali. Utilizzare il lessico di settore e termini per affrontare situazioni sociali e di lavoro. Utilizzare le strutture morfosintattiche in modo adeguato alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Conoscere aspetti socio-culturali ed economici della Spagna e dei Paesi di lingua spagnola.

Nuclei essenziali classe quinta (AFM-RIM)

Conoscenze

Ambito settoriale (Lessico e contenuti)

• La franquicia

•El comercio justo

• La terminologia del marketing (fasi, meccanismi, strumenti)

• La descrizione di prodotti o servizi, caratteristiche e aspetti innovativi

• La terminologia della pubblicità

• Gli elementi che compongono un annuncio pubblicitario

Ambito culturale (Lessico e contenuti)

• Lo Stato spagnolo

• Le comunità autonome

• Storia della Spagna (fine XIX e XX secolo, con riferimenti culturali)

• La Spagna oggi. Il panorama politico

• L'economia spagnola

• Conoscere Ispanoamerica: territorio, storia ispanoamericana (con riferimenti culturali), economia latinoamericana, politica, attualità.

Lessico

• Termini politici

• Termini economici

• Lessico per parlare di Storia

• Termini che si riferiscono al sistema politico di un paese

• Termini per parlare dell'economia di un paese

Nel piano di lavoro annuale previsto per ciascuna classe sono rintracciabili gli argomenti che integrano i contenuti essenziali elencati sopra.

Ites R. Valturio: griglia di valutazione delle prove scritte Dipartimento di Lingue (Prima e Seconda Lingua)

Voto	Comprensione/produzione scritta	Contenuti	Uso della lingua scritta (morfosintassi, lessico, spelling)
1-3	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling; gravi e diffusi errori, o grave difficoltà ad affrontare gran parte degli esercizi
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/ produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Frammentaria e superficiale la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6-6½	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
7-7½	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8-8½	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni completa e pertinente	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
9-9½	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; minime imprecisioni
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni che non compromettono il messaggio

Ites R. Valturio: griglia di valutazione delle verifiche orali del Dipartimento di Lingue (Prima e Seconda Lingua)

Voto	Comprensione Produzione	Contenuti	Morfosintassi Lessico	Fluency Pronuncia
1-3	Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Scarsissima la conoscenza dei contenuti	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia
4	Lacunosa e carente la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia
5	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Frammentari e modesti i contenuti	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
6-6½	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Adeguata ma non approfondita la conoscenza dei contenuti	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma sufficientemente scorrevole con qualche errore nella pronuncia
7-7½	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Discreta l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
8-8½	Completa la compr./prod. di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
9-9½	Completa e precisa la compr./prod. di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione
10	Notevole la capacità di compr./prod. di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti	Eccellente e appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni che non compromettono la comunicazione

Il Dipartimento di Lingue Straniere